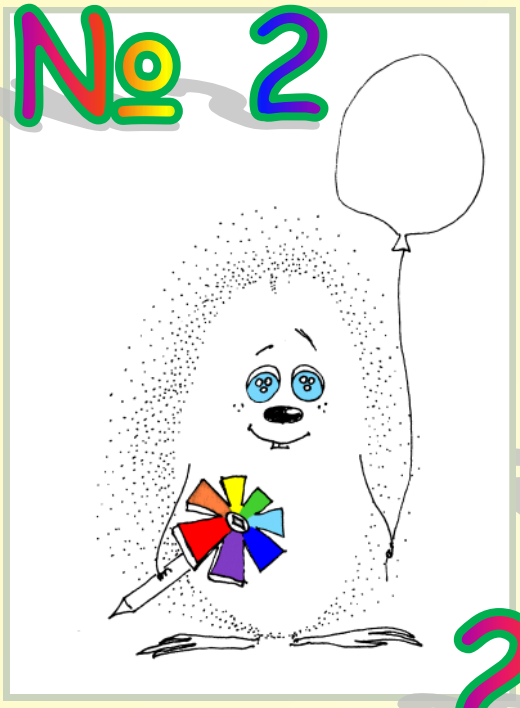
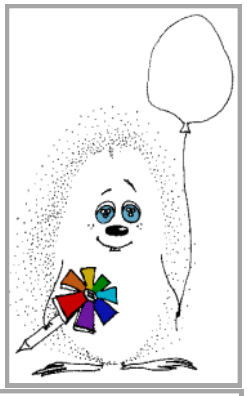


Ёжик

2012

Ёжеквартальный
Журнал
Интересной
Компании

Содержание



Детская площадка

Александра Романчукова *«Наш стебелек» с. 3*
Анна Горицына *«Котенок» с. 3*
Асель Немеренова *«Почему у барашка шерсть кудрявая» с. 3*
Султан Журкабаев *«Сказка» с. 4*
Султан Журкабаев *«Мама», «8 Марта» с. 5*
Марина Егармина *«Мамина любовь» с. 5*
Анастасия Лавриненкова *«Мама» с. 5*

С… Тихо! Творения!!!

Лидия Гайворонская *«Мир в Мире» с. 6*
Дарья Матвиенко *«11.03.2011», «Япония» с. 7*
Айнұр Міркемел *«Ана» с. 8*
Балзина Атимтаева *«Қазақтықтан жасқанбаймын» с. 8*
Даяна Аманбаева *«Тебя воспеть хочу, мой Казахстан!» с. 9*
Анастасия Малахова *«Родной мой Казахстан» с. 10*
Камила Бакиева *«Алматы» с. 11*

Я с три короба наврал и еще коробочку

Мятежный Ангел *«Несколько дневниковых записей из жизни Чебурашки» с. 12-16*

Гостиный двор

Сергей Онча *«Ромашка», «Апрель» с. 17*

У меня есть сердце. Не верите - послушайте!

Александра Лыксова *«Заложница» с. 18-19*

Мы читали фэнтези…

Надежда Вельгоша
«Из ежедневника Мефистотеля или будни персидского кота» с. 20-21

ШОК

Андрей Смертин
«И кто сказал, что вышивание - это чисто женское занятие?!» с. 22

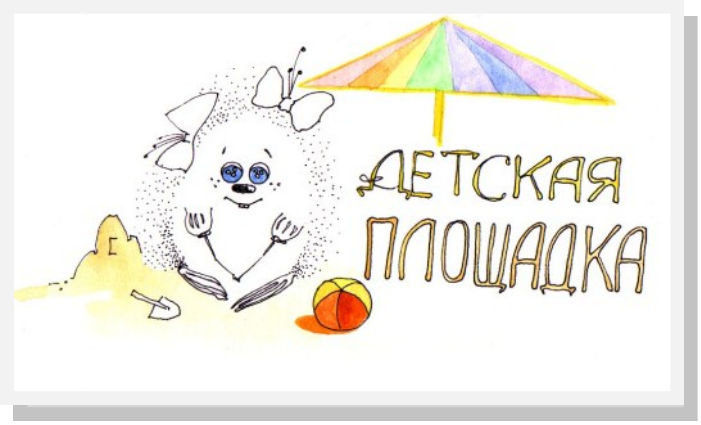
Ёжиковая галерея

Эти забавные животные. «Что мы о них знаем» с. 23

Редакционная группа:
Теплякова Н.,
Титова Н.,
Видершпан А.,
Шилинская Е.,
Кенжегарина З.,
Вельгоша Н.
Астафьева Е. А.

На обложке рисунок
Рустама Сегизбаева

В номере рисовали: *Ольга Бойко, Рустам Сегизбаев, Александра Шеда, Алина Браим, Ксения Титова, Герман Фишер, Айгерим Сабитбекова, Валерия Хрипкова, Руслан Токтыбаев, С. Гонков и М. Зотова.*



Александра Романчукова,
гимназия им. Горького, 5 кл.

Наш стебелек

Летом продлится теплый денек,
Счастьем пропитан наш стебелек.
Дети смеются, радость поет,
И прямо танцует наш стебелек.

Анна Горицына,
СШ № 1, 5 кл.

Котенок

У меня котенок есть,
Любит он поесть.
На балконе поиграть
И, конечно, любит спать.

Рисунок Александры Шеда

Асель Немеренова,
СШ № 24 «а», 4 кл.

Почему у барашка шерсть кудрявая

Жил-был барашек. У него была длинная и прямая шерсть, как и у всех барашков в то время. Однажды он влюбился и пригласил свою избранницу на бал. Чтобы барашек хорошо выглядел, друзья намазали его шерсть волшебным маслом, которое сделало его кудрявым. И строго-настрого наказали, как только наступит полночь, масло нужно смыть, иначе шерсть барашка навсегда останется кудрявой. Пошел барашек на бал и забыл, что говорили ему друзья. Как не старался он вернуть прежний вид, ничего у него не получилось. Барашек женился на своей избраннице. А потом у них родились три барашка, и все они были кудрявые. Кудри передавались по наследству. С тех пор все барашки кудрявые.

Султан Журкабаев,
СШ № 2, 6 кл.

Сказка

В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь, страной правил. Ну, понятно, дело это нелегкое. Думать надо, решения принимать. А тут напасть такая приключилась - дракон повадился в гости похаживать. Прилетал каждую неделю и съедал по одному человеку. Да так получилось, что через несколько месяцев остался в стране один царь. Остальные либо у дракона в желудке покоятся, либо убежали из страны. Прилетел он и на этот раз. Увидел царя, захотел съесть его, да не смог. А все потому, что решил провести мирные переговоры. Начал царь:

Рисунок Алины Браим

- Ну и зачем ты всех поедаешь?
- Не знаю, призвание у меня.
- Ведь у тебя могла бы быть другая работа.
- Я, типа, дракон. Людей должен поедать.
- Ну, тогда съешь меня, - отчаялся царь.
- Ты что?! Про кого бы тогда Султан написал свой рассказ?
- Ты прав. Ну тогда ты должен улететь или поменять профессию. И даже в силу того, что я гуманист - погибнуть.
- Честно говоря, все идеи мне не особо нравятся, особенно последняя. Уж лучше я улечу подобру-поздорову. Мне нужно засветиться и в других сказках. Ведь я один такой в этом мире, - и сказав эту пламенную речь, дракон удалился. А царь был счастлив, что ему удалось сделать две вещи - Happy End и страну спасти!

Султан Журкабаев,
СШ № 2, 6 кл.

Мама

Ручей звенит, стучит капель,
Восьмое марта - мамин день!
Я ей открытку подарю
И напишу: «Тебя люблю!»

8 Марта

Восьмое марта - женский день.
И всех поздравить мне не лень!
Встану пораньше с утра,
Маме открытку подпишу любя.
Затем бабушке позвоню,
Алле, я тебя люблю!
Еще сестру поздравить надо,
Надеюсь, розам будет рада.

Марина Егармина,
СШ № 7, 6 кл.

Мамина любовь

Есть на свете великая радость одна,
Когда моя мама обнимает меня,
И губы ее нежно шепчут, что любят,
И никогда-никогда не забудут.

Рисунок Рустама Сегизбаева

Анастасия Лавриненкова,
СШ № 22, 4 кл.

Мама

Моя мама - ангелочек, расцветает как цветочек.
И зимою и весною она выглядит такою.
Летом, осенью она так прекрасна и мила.
Ярко красочны цвета согревают и меня.
А фантазия моя всегда служит для тебя.

Лидия Гайворонская,
гимназия им. Горького, 11 кл.

Мир в Мире

Это гром гремит, или мне кажется?
Что-то лето это слишком уж дождливое.
На асфальте пятна мокрые покажутся.
С неба льются капли боязливые.
На стекле вода штрихом рассыплется.
Солнце тучи за собою скроют темные.
И из плена их ему не вырваться,
Закуют его цепями молнии.
Словно вспышки разрезают небо грозное,
Рвут его на части, погубить хотят,
Бросить в Лету, чтоб его не вспомнили,
И устроить на планете подземельный ад.
Я смотрю на небо и молю о мире,
Чтобы люди на планете были счастливы,
Чтобы дети только сказку видели,
Чтобы все в добре были участливы.
Чтобы мать ребенка не бросала,
Чтоб отец не уходил от матери,
Чтобы не было в семье скандала,
Чтобы жили в мире и согласии.
Чтобы не было потопов и пожаров,
Краж, убийств и зла на этом свете,
Чтобы не было наркотиков в товарах,
Холокоста, угнетенья Гетто.
Чтобы помнили тех, кто за нас сражался,
Чтоб спасибо ветеранам говорили,
Чтобы кланялись тем, кто из них остался,
Чтобы жили все в согласии и мире.

Дарья Матвиенко,
СШ № 19, 11 кл.

11.03.2011

Маленькие люди в маленькой стране,
Много вас погибло, словно на войне.
Не из-за оружий, не от рук людских,
От своих привычных от красот земных.
Из морской пучины вовсе не гроза,
Поднялась природы - матери слеза.
Жизнь проходит мимо, слепнет человек -
Наступил жестокий безразличья век.
В городах смешались липкий страх и соль,
В самом черством сердце отзовется боль.
Мы не понимаем, да и не понять.
Что такое значит все, что есть терять.
Слишком дорогою, страшною ценой
Платим за притворный, видимый покой.
"Оглянитесь, люди!" - просит нас Земля -
"Создано не вами, не губите зря!"
Если мы не внемлем знакам и мольбам -
Не увидеть солнца нашим сыновьям.
Не услышать дочкин звонкий первый смех,
Нас не будет больше, будет только снег.

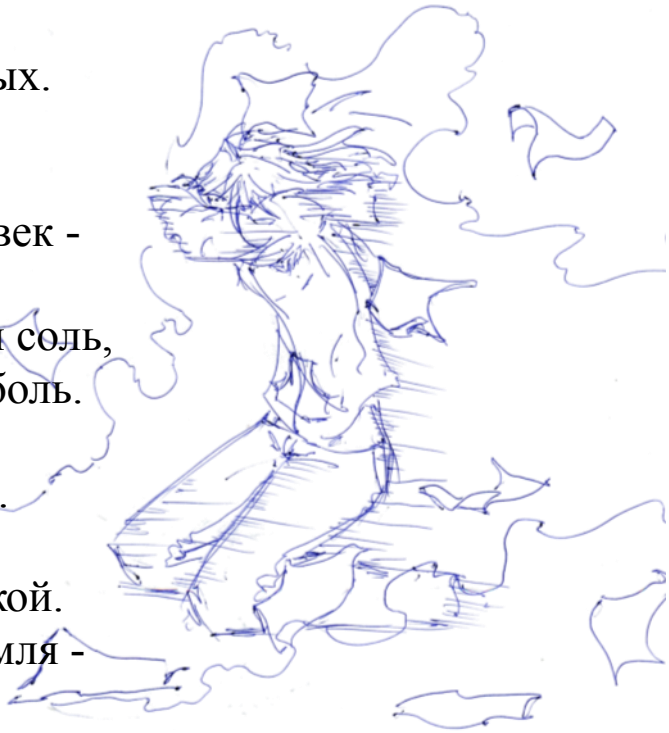


Рисунок Алины Браим

Япония

Склонилась в скорби над землей усопшей
Японской вишни розовая ветвь.
Лишь плач страны, насквозь в крови промокшей,
Кругом руины. Жизни больше нет.
Рукой дрожащей утирая слезы,
Седая мать взывает к небесам.
В обломках дома похоронит грезы,
Надежды луч умрет в ее глазах.
Природа дышит горечью утраты.
Здесь боль и грусть смешались навсегда.
Едва ли в этом люди виноваты,
Все смыла, уничтожила вода.

Айнұр Міркемел,
Ы. Алтынсарин мектебі

Ана

Ана деген өмірдің мейірімі,
Ана деген көңілдің иірімі.
Ана деген үздіксіз махаббат қой
Бар алтынның асылдың жиыны бір.
Ана деген ақ таңы өмірдің бір
Қуантатын әрдайым көңілді бір
Ана деген ешқашан қартаймайтын
Ортаймайтын, солмайтын өмірлік гүл.
Ұрсар кезде дұрыстап,ұрсып алар
Жан анама жүректен төгілді жыр.

Рисунок
Германа Фишера

Балзина Әтімтаева,
Таран қазақ орта мектебі
7 сынып

Қазақтықтан жасқанбаймын

Абай ақын жырлап кеткен қазақтармыз.
Өзгелерге үлгі болар халықтармыз.
Қазақпыз деп мақтанамыз әрқашанда.
Қазақтықтан жалықпаймыз ешқашанда.
Қазақ болып туылсаң егерде сен.
Қашпағың Қазақстан жерінен сен.
Қазақ елі қашанда бай болайық.
Сондықтан қазақ туын тік ұстайық.
Мен қазақпын, мақтанамын өз еліммен.
Қазақпын деп денемді тік ұстаймын.
Қазақ жерін көркейтуге өскенде мен.
Ант беремін Нұр ағанын алдында мен!

Даяна Аманбаева,
Тарановский район

Тебя воспеть хочу, мой Казахстан!

Тебя воспеть хочу, мой Казахстан!
Великая страна, живу я там!
Горжусь я ей уже немало лет,
Я ей желаю только лишь побед.

Священный Казахстан,
Ты Родина моя!
Есть степи, горы там,
Бескрайние поля.

Столица Астана,
Красавец Байтерек
Нам этой красоты
Уж не забыть вовек.

У Казахстана есть
И символы свои:
И гимн, и флаг, и герб-
Их очень любим мы.

Ты независим, горд, великолепен-
Любимая страна на этом свете!
Я ласково зову тебя Отан ,
Тебя воспеть хочу, мой Казахстан!

Рисунок
Валерии Хрипковой

Рисунок
Руслана Токтыбаева

Анастасия Малахова,
9 кл., г. Алматы

Родной мой Казахстан!

Сердцу, милый край, скажи,
Что нам всем дороже?
-Солнца свет и звон ручья,
Степи, горы тоже…
Когда возвращаюсь из дальних дорог,
Я чувствую это все ближе, мой друг:
Домбра запоет, трудный день провожая,
И птиц улетает крикливая стая,
И сердце волнуется радостно вдруг,
И все узнаешь ты родное вокруг…
И казахская бурная речь
Может словом свободным привлечь.
Флаг над ней развивается смелый
С ясным солнцем и гордым орлом!
Это наше великое дело
Воспарило на небе родном!
Звон ручья вдруг заманит вас в дали,
Горной свежестью вас ободрит
И расспросит про ваши печали:
Успокоит, накормит, простит.
Ничего нет прекрасней на свете-
Только мирное небо твое,
Только солнце, что ярко так светит,
Только радость, что в сердце живет…
Родной мой Казахстан!
Цвети и расцветай,
Республика моя,
Ты мой великий край!

Рисунок
Айгерим Сабитбековой

Камила Бакиева,
11 кл., г. Алматы

Алматы

Я вырос там, где горы до небес,
Где на вершинах снег лежит в июле,
Где на природу жаловаться грех.
Мой край всем сердцем так люблю я!

Там на отвесных кручах ель растет,
Там реки начинают свою жизнь,
Там как в раю средь белых облаков,
Мой утопает край от множества цветов.

И у подножья всей этой красы,
Как на ладони, город мой любимый.
Я о тебе пишу свои стихи,
Мой славный город, мой Алматы!

Регина Лимаренко,
8 кл., г. Алматы

Мой Казахстан

Самый красивый край,
Похож на маленький рай.
Там, где бежит река,
Там, где растёт трава,
Там, где птицы поют,
Где облака плывут,
Там, где зелёная степь,
Там, где хочется петь,
Там, где поля и леса –
Это Родина моя!
Это мой Казахстан!

Рисунок Айгерим Сабитбековой

Мятежный Ангел

Несколько дней из дневниковых записей Чебурашки

3 ноября 2009 г

В очередной раз сажусь писать дневник, и в очередной раз в плохом настроении. В какой-то умной книжке прочитал, что вести дневниковые записи полезно для психологического состояния... короче говоря, для нервов полезно. А они у меня как раз на стадии полного апокалипсиса, ну то есть лучше не подходи — здоровее будешь. Вчера это, как никто, поняла Лариска. Шапокляк до сих пор не может понять почему ее любимица хромает. А я и не спешу ее об этом известить, рискую оказаться на месте бедного животного, хотя это как посмотреть. Ведь я в принципе, уже вроде как, оно самое — ну животное. Ага! Притом какое! Меня в пору в Красную книгу занести, как исчезающий вид. Ведь я один такой единственный и неповторимый. Только как-то я еще не понял, хорошо это или плохо?.. Да и вообще, кто я такой?.. Кто я??? Джеки Чану потребовалось всего полтора часа, чтобы ответить на этот вопрос, а я ищу на него ответ уже десятки лет. Сначала я был просто игрушкой, к которой никто даже и не подходил. Потом БАЦ!!! И я ожил! На зомби тоже не похож. А дальше какой-то остряк так сострил и назвал меня Чебурашкой. Зашибись! Всю свою сознательную жизнь мечтал о таком имени (и не сознательную тоже).

Имя то какое — просто очешуеть можно. Словно инопланетянин, хотя у того с Мелмака имя было вполне адекватное. А тут... не удивительно, что лапу мне только дворняги и подают...

4 ноября, 2009 г.

Иногда мне кажется, что я совсем никому не нужен. Я — бесполезное, потерявшее смысл своего пребывания в этом мире, существо. Я уже давно не самый любимый мультяшка детей, теперь у них есть Смешарики и Человек-Паук. Но даже и не в этом дело. Обиднее всего то, что современные родители мною своих детей пугают. Придет, говорят, ЧЕБУРАШКА и заберет тебя, если слушаться не будешь. А чтобы уж наверняка подействовало, говорят, что папой Чебурашки был СЛОН, а мамой ОБЕЗЬЯНА. Это если вдруг ребенок не в курсе настоящего моего облика. И тогда бедное дитя с его, ну просто небывалым воображением, представляет себе с кем ему предстоит столкнуться, и для него уже даже никакой волк и барабашка - не авторитет. Прошло мое время, прошло. Жаль, что вспять его повернуть никому не дано...

5 ноября, 2009 г.

Сегодня поделился с Геной своими переживаниями. Он единственный с кем я могу говорить, ничего не скрывая, ну или почти ничего, его разбитый МП3 плеер — исключение. Я рассказал ему, что меня сейчас беспокоит, а он сказал, что наверное со всеми такое бывает. Со временем все встанет на свои места. Нужно просто идти дальше. У всех бывает в жизни и черная и белая полоса, но не стоит опускать голову. Я задумался над его словами, наверное он прав. Что-то я совсем расклеился. Ну ничего, завтра сделаю первый шаг к моему, так сказать, выздоровлению. У Шапокляк день рождения, что же ей подарить?..

6 ноября, 2009 г.

Сегодня с Геной ходили на день рождения Шапокляк. Раньше ей Дима Маликов нравился, а до него Адриано Челентано, а до него Шаляпин. А теперь, после Евровидения, она на Рыбака подсела. Ну мы с Геной решили ей CD с его альбомом подарить. Ведь она кроме него никого не видит и не слышит. Кстати, не слышит она уже давно, но спасибо нашей медицине, которая еще не устала шагать вперед, за слуховой аппарат. Спасибо ей и за то, что наша старушка теперь без проблем отрабатывает фирменный прыжок Димы Билана. Хотя соседям снизу, в такие моменты, жизнь сказкой точно не кажется. Ну, в общем, погуляли на славу, как говорится оттянулись на полную катушку. А что? Сам знаменитый психолог сказал: «Проживай каждый день так, как будто живешь последний день». Ну или что-то в этом роде. Мягко говоря, Шапокляк наша — уже не девочка, так что ей в самый раз стоит начать жить по его теории...

7 ноября, 2009 г

Сегодня Гена принес диск с фильмом «Гарри Поттер и Принц полукровка». Премьеру пропустили, вот и решили наверстать упущенное. Ну зачем мы только пригласили Шапокляк?! Но мы ведь не знали, что Дамблдор... ну что в следующем фильме его точно не будет... ну что он погибнет в общем. А наша старушка от него просто без ума. У нее даже все ухажеры один к одному — точная копия профессора. В общем, правильно говорят: «Женщина на корабле — быть беде». В нашем случае почти случившийся всемирный потоп — 2, и на сей раз всевышний был бы здесь совсем не причем. И даже Ноев ковчег не спас бы. Но кило мороженного, плюс включенная на всю катушку «Сказка» Рыбака и дело в шляпе. В очередной раз убеждаюсь в том, как мало надо женщине для счастья...

8 ноября, 2009 г.

Ну вот, кажется, мое достаточно затянувшиеся меланхоличное состояние перестает о себе напоминать. Я понял, что из каждого прожитого дня нужно брать что-то хорошее, вытягивать хотя бы по тонкой ниточке все положительное и сплетать все нити в канат. Конечно, все что не делается, все к лучшему. Каждому времени свои герои. Проходит время одних, и наступает время других. Такова жизнь. А молодым у нас всегда дорога. Я понял, что не стоит оглядываться назад. И если закрыты одни двери, стучи в другие. Выход есть всегда, и даже если тебя проглотили, у тебя как минимум два выхода. Ну вот, я полон оптимизма, я на позитиве, я горю желанием идти дальше, в общем жизнь прекрасна!!!

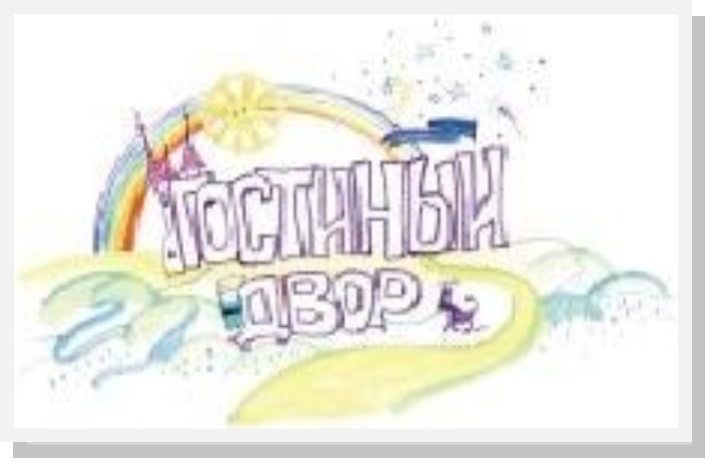
9 ноября, 2009 г.

Сегодня выходной. И как обычно в этот день я бездельничаю, а это значит, я тупо смотрю телик в надежде, что там покажут что-нибудь стоящее. Ну куда катится наше телевидение?! Такое иной раз покажет!.. Вот помню, в мое время все было по-другому. Сталина на них нет!!! А песни-то какие поют! Иной раз послушаешь, уши в трубочку сворачиваются. А клипы-то какие снимают! Да что говорить, они сами за себя все скажут и покажут. Когда-то Штирлиц и Мишка Поляков были примером для всех. А теперь кумиры наших детей Космос из Бригады, мутирующий человек, который потом превращается в паука, и немного придурковатый, но, не отрицаю, прикольный Джек Воробей.

И что дальше? А дальше полная несознанка, как говорят в моих любимых сериалах о нашей доблестной милиции. Я этого Глухаря с Деном - ну просто обожаю! Ой, кажется меня уже куда-то не туда понесло. Конечно же, я имел ввиду Глеба Жеглова и Шарапова. Эти парни - просто жесть!..

Все чаще и чаще задумываюсь о теории этого... Дэйла Карнеги. Ну ты посмотри имя-то какое. Звучит? Звучит! А мое... ну да ладно оставим в покое мое, мягко говоря, темное прошлое, в котором меня наградили таким именем. В конце концов это еще цветочки, если учесть какие мне уши достались. Хотя, если честно, они мне никогда и не мешали. А что? Слышимость отличная! Я, кстати, пробую с их помощью летать научиться, пока безуспешно, но кто не рискует, тот не пьет шампанского. Да-а-а уж-ж-ж!!! А сколько можно было шампанского купить на те деньги, которые я потратил на то, чтобы соседям разбитые окна заменить. Несколько неудачная попытка приземления на балкон не увенчалась успехом. Ну ничего, окна я поставил пластиковые, они хотя бы продержатся дольше. Так что, вперед, паутина! Нет. Что-то не то. Один за всех, и все за одного! Ой, кажется, это другое кино! Тогда .... Гардемарины, вперед! В смысле Гардемарин. А что? Не Чебурашка же или и того хуже Уши! А Гардемарин, как никак ЗВУЧИТ!!!

Художники С. Гонков и М. Зотова



Казалось бы, что может быть проще - писать для детей?! Раз-два и готово! Подумаешь, не велика задача - какую сказку написать или стишок небольшой сочинить. Много там нужно?! Но это только на первый взгляд… Поверьте, писать для детей под силу не каждому даже самому талантливому писателю.

Однако есть такие творцы!.. И они среди нас...

Сергей Михайлович Онча

РОМАШКА

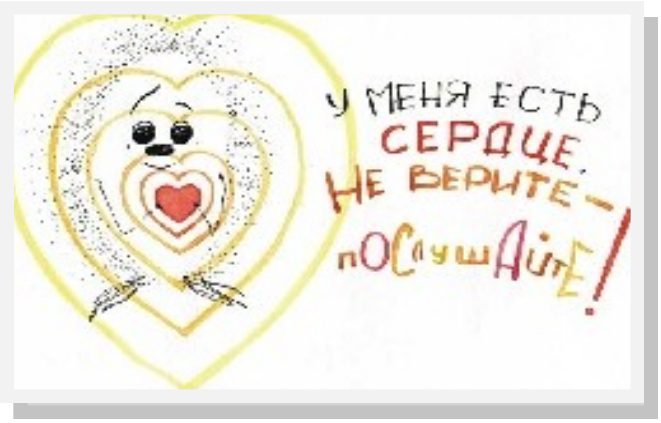
В поле выросла ромашка -
Белоснежная рубашка.
- С жёлтой тюбетейкой, -
Подсказал Андрейка.

- Есть и тонкий стебелёк, -
С ходу выдал Василёк.
- А на стебле три листочка, -
Увидала моя дочка.

Все ромашкой любовались
Ароматом наслаждались,
Завтра к ней опять придём,
С леечки её польём.

АПРЕЛЬ

В гости к нам пришёл апрель,
С крыш закапала капель.
И скворцы уж тут как тут
Заливаются, поют.
С горки мчатся ручейки,
Слёзы льют снеговики,
На ольхе набухли почки,
Словно жёлтые комочки.
Всё кругом преобразилось,
Сердце радостно забилось,
Будоражат чувства кровь,
Дарит нам весна любовь.
Льётся песня над землёю.
Далеко наш путь лежит.
Мы идём, мой друг, с тобою,
Каждый дружбой дорожит.
Шире шаг и твёрже ногу,
Веселей, друг, не зевай.
Снова манит нас в дорогу
Наш родной навеки край -
Слева степи, справа горы,
Облака над головой.
Широки у нас просторы,
Веселее песню пой.



Александра Лыксова,
ШОД «ОЗАТ», 8 кл.

ЗАЛОЖНИЦА

Ветер ударил мне в лицо, принося свежесть и прохладу. Но я не обращала на это внимание – мой остекленевший, пустой взор был обращен куда-то за предел этой реальности. А в голове стучало одно слово - «Интернет». Солнце невыносимо пекло спину. Перед глазами все еще стоял монитор компьютера и казалось, что если я сосредоточусь на мысли, то гладь озера рассыплется миражом, и я вновь окажусь в своей комнатушке с мышкой в руке.

Что-то сдавило мою грудь, в ушах раздался звон. Стало больно, и обидно. Я не удержалась и подойдя к воде, стала разглядывать свое лицо. Стоял конец мая. Все одноклассники были загорелыми, кроме меня. Я же была бледной, как мертвец. Под глазами залегли тени, а сами мои очи нездорово блестели. Белки глаз покраснели из-за маленьких, полопавшихся сосудов. Где-то в животе появился противный комок отвращения к самой себе.

Я села обратно на место. Снова подул ветер, несколько чаек дремали на волнах. Вдали шумели тополя, рядом шелестел камыш. Где-то в своих мыслях я была в различных сообществах, переписывалась с друзьями, чинила разборки врагам . . .

Где-то пропищала птичка, на моем воображаемом мониторе также пискнул агент, сообщая о двадцати четырех письмах. Я улыбнулась. Всплеск воды – то чайка стрелой нырнула в озерную гладь и резко вынырнула, держа в клюве серебристую рыбешку. Всплыла ошибка. Вроде я ничего не делала, и антивирусник обновлен.

Пора домой.

Всю дорогу я представляла, как будут рады друзья, увидев меня в Сети.

Входная дверь со скрипом открывается. Прихожая.

-Алина, привет. С кем ты так долго гуляла? – мама, улыбаясь, стояла и наблюдала, как я разуваюсь. Что? Я – гуляла? Где? С кем? . . . Но лучше скажу что гуляла с Вадимом по центру города.

- С Вадимом, по центру, - тихо ответила я.

- Ты с ним что-то зачастила гулять ...

- Ага, - напряжение внутри меня возросло, хотелось поскорее сесть за компьютер.

Сижу в Интернете. Писем было много. Друзей тоже. Музыку слушала. Монитор. Мышка. Клавиатура . . .ах да – процессор.

Рисунок Ксении Титовой

Хочу на улицу, вдохнуть полной грудью аромат цветущей вишни и сирени. Погулять с друзьями. Увидеть, как когда-то незамутненное голубое небо. Ощутить ветер, услышать пение птиц и шелест листьев. Услышать человеческую речь, увидеть хоть какую-нибудь эмоцию на лице.

А перед глазами – монитор. И мне никуда от него не скрыться...

О чем думают наши домашние животные? Какие заботы и проблемы мучают их? А если это еще и питомец настоящего мага!.. Хотя… Быть может, нет между ними и разницы-то никакой?.. Ну да!.. Главное, чтобы кормить не забывали и выспаться дали где-нибудь в теплом местечке… Что же еще нужно для полного счастья?!

Надежда Вельгоша,
СШ № 19, 8 кл.

Из ежедневника Мефистотеля или будни персидского кота

7 ноября.

Домашний питомец мага – это, знаете ли, работенка опасная. А когда этот маг еще и девушка… советую не повторять ошибок и никогда в жизни с такими не связываться. Поверьте моему печальному опыту.

День не задался с самого утра – зазвенел будильник. Самостоятельно Рейчл в половину седьмого в жизни не встанет, ни при каких условиях и наличии стимулов. Интересно, что ей понадобилось в такую рань? В комнате все еще было темно, и только где-то за горизонтом постепенно просыпалось осеннее солнце.

Делать нечего - уснуть все равно уже не получится, а холодильнику там, наверное, страшно и одиноко… Главная подлость – сгущенки, как всегда, нет (ее мы с Рейчл очень любим, поэтому она у нас долго не хранится) и придется подниматься в кладовку. Это одно из самых любимых для меня мест в доме – тут и старые вещички хранятся, и варенье с компотами. Хотя, минусов несколько больше – пыль на полках явно меня старше, да и швабра в мою сторону как-то недобро косится. Ну, ничего не поделаешь - сгущенка требует жертв.

Чего здесь только нет, от миксера до советов по приручению и уходу за фениксами - в общем, хлам на любой вкус. Окна тоже от-

сутствуют так же, как и хоть какой-нибудь намек на свечку или фонарик. В потемках я обо что-то споткнулся, за что-то зацепился, что-то разбилось и чуть не упало на меня, но я кувыркнулся и присел на что-то мягкое. Как оказалось – зря… Соседская собачонка (что она здесь делает?!) к такому хамству явно не привыкла и кинулась в закрытую доселе дверь. Первые три ступеньки мы удачно перепрыгнули, а после в глазах мелькало с невероятной скоростью – перила, перепугано – возмущенная мордашка мопса, ступеньки, торшер, снова перила…

Дальнейшие события я помню смутно. Вернее сказать, не помню вообще. В себя я пришел только к обеду. Рейчл хищно налегала на сгущенку, абсолютно забыв про меня. Если вот прямо сейчас этот неуравновешенный маг не обратит на меня хоть чуточку внимания, я задохнусь от обиды и негодования! Прямо здесь, не вставая с дивана…

К вечеру голова уже практически не болела. Я сидел у открытого окна, привычно рассматривая любимый кактус - это всегда меня успокаивает. И угораздило же в этот момент мою хозяйку так громко хлопнуть дверью! Я смахнул горшок с кактусом, потянулся за ним и едва не вывалился в окно. Кактус, кажется, упал куда-то в сторону дороги, откуда послышалось возмущенное мяуканье.

Я выглянул в окно. Какая киска! Горшок приземлился в двух-трех сантиметрах от соседской кошечки. Я давно ее заприметил, все время искал встречи. Меня она, правда, не видела – может, это и к лучшему. Рыжик (имени кошки я не знал, поэтому просто прозвал ее так за окраску) внимательно всматривалась в окна домов, раздумывая, откуда бы он мог вылететь. Безумно хотелось выбежать на улицу, извинится, да и познакомиться за одно… нет! Ни в коем случае! Подумает еще, что я специально кактус выбросил… Чувствует мое сердце, - я сегодня не усну…

А у нас!.. А у нас снова гость! Имя его Андрей, а фамилия... Так и хочется сказать: «А фамилия его слишком известная, чтобы ее называть!» Ну, во всяком случае, в нашей библиотеке он уже успел прославиться благодаря своим замечательным творческим работам…

И кто сказал, что вышивание - это чисто женское занятие?!

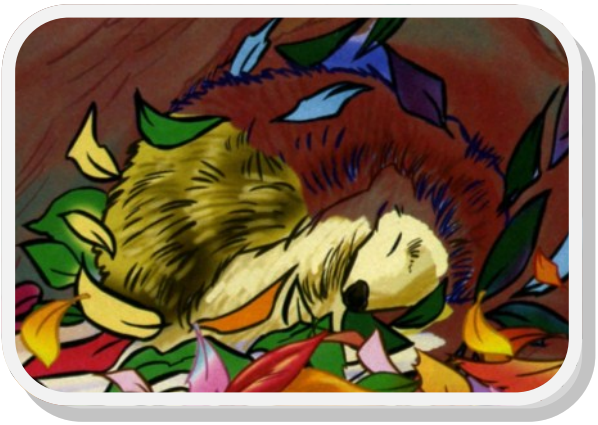
Знакомтесь: Андрей Смертин *- верный* ***Алтынкин*** *друг и настоящий профи в технике нитяной графики, или изонити.*

Андрей учится в 5-м «Б» классе с СШ № 23, увлекается спортом, заботится о младшей сестричке и мечтает создать из ниток настоящую «Космическую серию». С его потрясающими работами можно познакомиться на выставке «Фантазии из ниток», представленной в секторе искусства ОДЮБ им. И. Алтынсарина.

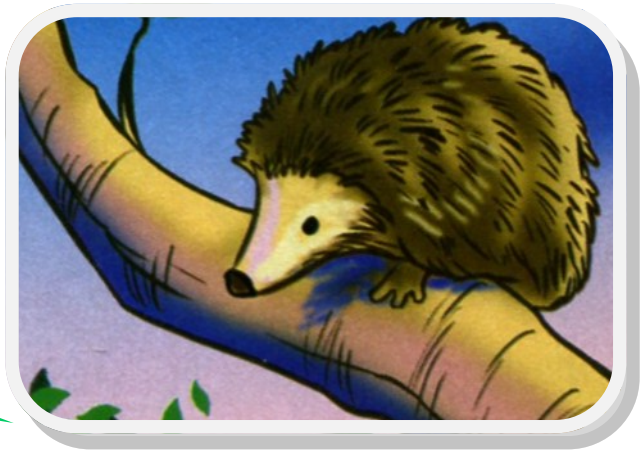
Эти забавные животные...

Что мы о них знаем:

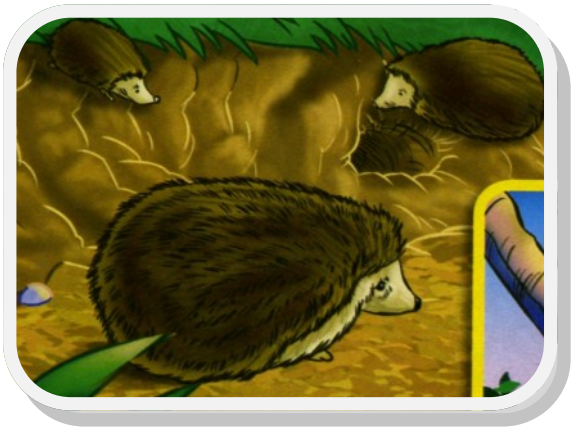
Во время сна или при угрозе опасности ежики сворачиваются в колючий клубок. Иголки защищают их от нападения.



На зиму ежики устраивают себе уютное гнездо из сухих листьев и на холодные месяцы года погружаются в спячку.



Ежики умеют лазать по деревьям. Если ежик срывается с ветки и падает, он сворачивается в клубок, и иголки смягчают удар.



Детеныши ежей называются ежатами. А еще они хорошие пловцы.

Костанайская областная
библиотека для детей
и юшества имени
Ибрая Алтынсарина

Читайте
все номера журнала
на нашем сайте -
allib.org

Наш адрес:
г. Костанай.
Ул. Касымканова, 74
Эл. почта: albiblio@ya.ru
Телефон 54-11-61,
54-27-44 (дир.)