

Ы. Алтынсарин атындағы облыстық
балалар мен жасөспірімдер кітапханасы
Областная библиотека для детей
и юношества им. И. Алтынсарина



Солнечные капельки

*методико-библиографическое пособие
к 85-летию Ирины Токмаковой*

Костанай, 2013 г.

*Детская душа умеет слышать звуки иных,
незнакомых нам миров, их поэзию, их гармонию.
И. П. Токмакова, «Золотая птица»*

Уважаемые коллеги, - педагоги, воспитатели, библиотекари, - все те, чьё призвание воспитывать в детях любовь к чтению на лучших образцах детской литературы! Мы рады предложить вашему вниманию методико-библиографическое пособие «Солнечные капельки», посвящённое 85-летию со дня рождения Ирины Петровны Токмаковой - поэта-сказочника, драматурга и переводчика, представителя звёздной плеяды шестидесятников, сумевших сохранить в своём взрослом отношении к миру память детства и глубочайшее уважение к детворе.

Её добрые и звонкие стихи, песенки, повести, сказки и пьесы - настоящая классика детской литературы. Ирина Петровна, как добрая бабушка, рассказывает их детям с такой интонацией, словно каждый читатель - её собственный внук. Это - особый талант. Далек не у каждого писателя, даже самого известного он есть. А творчество Ирины Токмаковой именно этим талантом и пронизано, всё равно что летнее утро - солнечными лучами.

Рекомендуйте её произведения для чтения родителей детям, читайте своим маленьким воспитанникам, читателям. А представленные в данном пособии сценарии, мы надеемся, помогут вам провести с ребятами весёлые и запоминающиеся мероприятия.



Ирина Петровна Токмакова

СОДЕРЖАНИЕ

1. Биография писательницы.....стр. 4-6
2. Сценарий путешествия для учащихся 1-3 классов «Путешествие длиной в целый год».....стр. 6-13
3. Сценарий детективного приключения для учащихся 1-3 классов «Приключения Али и её друзей».....стр. 13-18
4. Библиографический обзор для 3-4 классов «Произведения Ирины Токмаковой».....стр. 18-20
5. Литература о творчестве И. П. Токмаковой.....стр. 21-22
6. Библиография произведений И. П. Токмаковой.....стр. 22-23

БИОГРАФИЯ ПИСАТЕЛЬНИЦЫ



Ирина Петровна Токмакова родилась 3 марта 1929 года в Москве, в семье инженера и детского врача.

Мать, Лидия Александровна, заведовала домом ребёнка. Потому, наверное, и говорили в семье главным образом о детях. Необходимо было спасти, согреть и обласкать брошенное дитя. Когда в Москве начались бомбёжки, родители отправили Ирину с младшей сестрой к тётке в Пензу. Некоторое время спустя по счастливому совпадению туда же эвакуируют и детский дом. А вместе с мамой приехал и отец – он был слишком стар, из-за чего не был принят даже в ополчение.

Много времени проводила девочка на маминой работе. Так, самые яркие воспоминания писательницы о детстве оказались связаны именно с маленькими сиротками. Позднее она так и говорила о выборе профессии: «Всем этим я и объясняю то, что стала писателем именно детским».

Отец, Пётр Карпович, привил маленькой дочери любовь к поэзии, читая ей вечерами вслух стихи так любимого им А. С. Пушкина. К тому же, Петр Карпович вырос в Армении, благодаря чему армянский язык с детства стал вторым родным языком Ирины Петровны. А тётка Гаянэ, сестра отца, познакомила девочку с армянской народной поэзией.

Таким образом, Ирина решила связать свою жизнь с литературой, однако становиться поэтом или писателем даже не помышляла. Она всегда была отличницей: школу закончила с золотой медалью и, имея особые успехи в литературе и английском языке, поступила без экзаменов на филфак МГУ. Окончив его с отличием, продолжила обучение в аспирантуре.

Будучи аспиранткой, она совмещала учёбу с работой гида-переводчика для иностранных туристов. Однажды девушке пришлось сопровождать иностранных энергетиков – их было всего пятеро, но прибыли они из разных стран, так что молодой переводчице приходилось говорить на английском, французском и шведском языках одновременно! Шведский энергетик был пожилым человеком – он поразился тому, что молодая москвичка не только говорит на его родном языке, но и цитирует ему строки поэтов Швеции. Вернувшись в Стокгольм, он выслал Ирине сборник шведских народных песенок. Вышло так, что эта небольшая книжка круто изменила судьбу И. Токмаковой. Она перевела эти прекрасные стихи на русский язык почти поневоле – для шестилетнего сына, а ее муж, художник-график Лев Токмаков, прочитав эти переводы, решил нарисовать к ним иллюстрации. Это была первая опубликованная книжка писательницы – *«Водят пчелы хоровод» (1961)*, вдохновившая её на дальнейшее творчество.

После второй книжки И. Токмаковой: *«Крошка Вилли-Винки»* (перевод с шотландских народных песенок), проиллюстрированной Л. А. Токмаковым, Ирину Петровну приняли в Союз писателей – по рекомендации самого С. Я. Маршак! Так И. Токмакова, отказавшись от карьеры научного работника, филолога, преподавателя, стала детским поэтом и писателем.

Позже ею были переведены прозаические произведения *«Удивительное путешествие Нильса Хольгерссона»* Сельмы Лагерлёф, *«Питер Пен»* Джеймса Барри, *«Ветер в ивах»* Кеннета Грэма. А вскоре вышла и книга собственных стихов Ирины Токмаковой для детей, созданная совместно с мужем, – *«Деревья»*, сразу ставшая классикой детской поэзии. В ней собраны девять портретов деревьев. Вспомните:

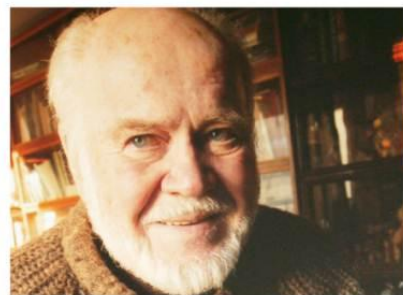
*Маленькая яблонька
У меня в саду -
Белая-пребелая,
Вся стоит в цвету.*

*Я надела платьице
С белой каймой.
Маленькая яблонька,
Подружись со мной.*

Затем появились сказки в прозе: детективные истории с захватывающим сюжетом – *«Аля, Кляксич и буква «А»*, *«Может, нуль не виноват?»*, – своеобразные повести-игры, при помощи которых можно научиться читать и считать, выучить основы грамматики. В каждой букве алфавита поэт находит живые, почти человеческие черты, и всё это соединяется с приключениями, преодолением трудностей и движением героев к цели.

В переводах Ирины Токмаковой увидели свет многие произведения английской классической литературы, книги современных английских, немецких, польских, болгарских, чешских писателей и поэтов. А её пьесы поставлены лучшими театрами России. (*«Морозко»*, *«Заколдованное копытце»*, *«Кукареку»*, *«Звездоход Фёдя»*, *«Звездные мастера»* и др.). Несколько пьес написаны совместно с Софьей Прокофьевой (*«Стрела Робин Гуда»*, *«Андрей Стрелок и Марья Голубка»*, *«Подарок для Снегурочки»*, *«Иван-богатырь и Царь-Девница»*).

Книги писательницы часто иллюстрирует её муж, Лев Токмаков, известный художник-график, имя которого вы найдёте на почти 200 книгах издательств «Малыш», «Детская литература», «Молодая гвардия». Одну из них (*«Мишин самоцвет»*, 1969) Лев Алексеевич сам написал и проиллюстрировал. Ирина и Лев



Токмаковы – это великолепный, яркий, всегда узнаваемый дуэт гармонии слова и цвета, игры словом и игры с красками.

Сегодня Ирина Петровна – признанный авторитет и в педагогической области, автор и соавтор множества хрестоматий для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Вдвоем с сыном Василием, также нашедшим себя в детской литературе, она написала книгу *«Вместе почитаем, вместе поиграем, или Приключения в Тутитамии»*, обозначенного как «пособие для начинающей мамы и продвинутого малыша».

Дважды, – в 1979 и 1982 гг. писательнице были вручены международные почетные дипломы им. Х. К. Андерсена, в 2002 г. она стала лауреатом премии Льва Толстого «За вклад в развитие литературы для детей и детского чтения» в номинации «Художественная проза и поэзия» и Российской литературной премии имени Александра Грина, а также лауреатом Государственной премии Российской Федерации за произведения в области литературы и искусства для детей и юношества в 2003 г.

Мир книг Ирины Токмаковой – цветной и живописный, веселый и серьезный и всегда дружеский. Откройте его детям!

СЦЕНАРИИ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ТВОРЧЕСТВУ И. П. ТОКМАКОВОЙ

ПУТЕШЕСТВИЕ ДЛИНОЮ В ЦЕЛЫЙ ГОД

путешествие для учащихся 1-3 классов



Цели мероприятия:

- популяризировать детскую поэзию;

- познакомить читателей младшего школьного возраста с творчеством поэтессы и прозаика И. П. Токмаковой;
- развивать эстетическое восприятие стихотворных строк;
- воспитывать любовь к природе, восхищение её красотой и мудростью;
- прививать интерес к чтению, книгам.

Оборудование: ноутбук, проектор, экран, музыкальный центр для воспроизведения звуковых эффектов и музыкальных заставок, элементы декорации и экипировки героев (старик-годовик, Кузя, Кикимора, Лето, птицы-месяцы).

Участники:

Чтец 1

Чтец 2

Старик-годовик

Кузя

Кикимора

Лето

Осенние месяцы

Зимние месяцы

Весенние месяцы

Летние месяцы

Старик-годовик: Здравствуйте, ребята! Я – старик-годовик. Сегодня мы с вами совершим необычное путешествие, которое будет длиться целый год! Как, – целый год, да разве это возможно? – воскликните вы. Да-да, не удивляйтесь, ведь мы совершим путешествие по временам года. А какое же путешествие без весёлых стихов? Особенно если это зимние, весенние, летние и осенние стихи замечательной детской поэтессы Ирины Токмаковой. И без меня, старика-годовика, в этом деле не обойтись! Ведь стоит мне только взмахнуть рукавом, как вылетают откуда ни возьмись три птицы. Каждая со своим особым именем. Ну что же, в путь, друзья!

Звучит музыкальная заставка (эффект взмаха волшебной палочки или отрывок песни о зиме).

Старик-годовик машет рукавом и «вылетают» (выбегают из-за кулис, махая руками) три «птицы», которые изображают зимние месяцы: Декабрь, Январь и Февраль. Покружив по сцене, удаляются.

Смена слайдов презентации с изображением зимы.

Звуковые эффекты – скрип снега, вьюга

Старик-годовик: Кто мне скажет, что за птицы, вылетели из моего рукава?

Ответы детей.

Старик-годовик: Какое время года мы с ними встречаем?

Ответы детей.

Старик-годовик:

Дует ветер - ох и лют!

Зазнобил, раздел леса.

Снег на землю шлют и шлют

Небеса...*(из сказки «Прятки в зимнем лесу»)*

Прекрасное время года - зима! Многие люди любят зимушку-зиму, а особенно, наверное, любите её вы, ребята. Ждёте с нетерпением её прихода, чтобы вволю покататься на лыжах, ледянках, коньках, поиграть в снежки. Зимой с её снегами, холодами и метелями называют люди «матушкой». Зима, словно заботливая мать, укрывает тёплым пушистым одеялом не только землю, но и деревья, спасая их от лютого мороза.

А как ведут себя животные зимой?

Выходят чтецы, выступление которых сопровождается соответствующими изображениями на слайдах.

Чтец 1:

Говорил Хорёк Лисе:

- Мы зимой замёрзнем все,

На ветру на стуже,

Что ни день, то хуже,

Надо всех зверей собрать

И во что-то поиграть,

В жмурки или в прятки,

И будет всё в порядке! *(из сказки «Прятки в зимнем лесу»)*

Чтец 2:

Как на горке - снег, снег,

И под горкой - снег, снег,

И на ёлке - снег, снег,

И под ёлкой - снег, снег,

А под снегом спит медведь.

Тише, тише... Не шуметь! *(стихотворение «Медведь»)*

Звучит музыкальная заставка (эффект взмаха волшебной палочки или отрывок песни о весне).

Старик-годовик снова машет рукавом и «вылетают» ещё три «птицы», которые изображают весенние месяцы. Покружив по сцене, удаляются.

Смена слайдов презентации с изображением весны.

Звуковые эффекты - капель, журчание ручья, пение птиц

Чтец 1:

К нам весна шагает
Быстрыми шагами,
И сугробы тают
Под её ногами.
Чёрные проталины
На полях видны.
Верно, очень тёплые
Ноги у весны. (стихотворение «Весна»)

Старик-годовик: Говорят, три дела есть у весны. Тьму зимнюю одолеть - с этим март справляется. Снег согнать, землю разбудить и согреть - это дело апреля. Тридцать дней апрель землю греет, из ручьёв водой отпаивает.

Чтец 2:

Бежал ручей по камешкам,
Бежал, бежал, бежал...
Потом в глубокой лужице
Лежал, лежал, лежал...
То снова он помчался вскачь,
То будто бы уснул...
Увидел речку - прыг туда
И сразу утонул! (стихотворение «Ручей»)

Старик-годовик: Третье дело весны - тёплую землю в зелень одеть - достаётся маю. Пословица говорит: «Май лес наряжает, лето в гости ожидает». Всем известно, что деревья в лесу не похожи друг на друга. У каждого дерева - свой характер, свои секреты. Я предлагаю нескольким ребятам из зала сыграть небольшие роли, примерив на себя образ понравившегося дерева.

Вышедшим детям старик-годовик предлагает выбрать цветную карточку с названием дерева, на обратной стороне которой находится соответствующее стихотворение («Берёза», «Яблонька», «Осинка», «Ива», «Дуб», «Рябина»). Задача ребят: громко, с выражением прочесть стихи, при этом постаравшись изобразить своё дерево.

Звучит музыкальная заставка (эффект взмаха волшебной палочки или отрывок песни о лете).

Снова старик-годовик снова машет рукавом и вылетают ещё три птицы - летние месяцы. Покружив по сцене, удаляются.

Смена слайдов презентации с изображением лета.

Звуковые эффекты - жужжание пчёл, пение кукушки, стрекот кузнечиков.

Вдруг слышится плач, шуршание, скрип, выглядывает и тут же прячется Кузя.

Кузя: Ох, беда, беда, огорчение!

Старик-годовик: Так это же Кузя! Кузя, иди сюда к нам!

Кузя: Ну, здравствуйте, коли пришли. Чего надо?

Старик-годовик: Мы пришли лето встречать!

Кузя: А я лапти новые надел, к лету приготовился, а лета нет, как нет! Ох, беда, беда, огорчение!

Старик-годовик: Действительно, небо хмурится, и солнышко за тучку прячется. Это проделки нечистой силы!

Кузя:

Весне-красне всегда я рад.

Но Лету - больше во сто крат.

Старик-годовик: Ребята, а давайте Лето позовём! Все вместе, повторяйте за мной:

Приди Лето долгое,

Приди Лето тёплое:

Солнышко пригреет -

Всё вокруг поспеет!

В это время с грохотом и шумом выходит Кикимора.

Кикимора: Всё, да не всё! Меня-то забыли!

Старик-годовик: Но мы тебя не звали, мы ждём Лета красного...

Кикимора: Ха-ха! Ищи! Лето по пути заморозится да к вам и не придёт! Ха-ха! Хи-хи!

Старик-годовик: Так это ты Лето спрятала?! Отобрати у неё метлу и прогнать с праздника!

Кикимора: Только не это! Без метлы моя колдовская сила исчезнет! Вы лучше отгадайте мои загадки, а я верну вам Лето!

Загадки Кикиморы

1. Почему нельзя в лесу шуметь, особенно весной и в начале лета?

2. Растёт ли дерево зимой?
3. Почему нельзя срывать и пинать мухоморы?
4. Какую птицу называют лесным доктором?
5. Какие птенцы не знают своей матери?

Дети отвечают на вопросы.

Кикимора:

Да, вас непросто победить,
Придётся Лето отпустить!

Уходит, пятясь. Выходит Лето.

Лето:

Друзья, я всех благодарю...
Друзей я щедро одарю.
Как только в летний лес придёте,
Мои гостинцы там найдёте.

Чтец 1:

Тихо, тихо, ни души,
Только шепчут камыши,
Только плавают неслышно
Краснопёрки и ерши.
Не спеши, не мельтеши,
Свежим ветром подыши,
Летним утром возле речки
Зори больно хороши! *(стихотворение «Летним утром»)*

Чтец 2:

Сенокос, сенокос!
Луг остался без волос!
Он пострижен косами,
Он побрызган росами.
Как причёска эта
Хороша для лета! *(стихотворение «Сенокос»)*

Звучит музыкальная заставка (эффект взмаха волшебной палочки или отрывок песни об осени).

*Старик-годовик машет рукавом и вылетают ещё три птицы - осенние месяцы.
Покружив по сцене, удаляются.*

Смена слайдов презентации с изображением осени.

Звуковые эффекты - дождь, ветер, шуршание листьев.

Чтец 1:

Кончается лето,
Кончается лето,
И солнце не светит,
А прячется где-то.
И дождь - первоклассник,
Робея немножко,
В косую линейку
Линует окошко. (стихотворение «Сентябрь»)

Чтец 2:

Опустел скворечник, улетели птицы,
Листьям на деревьях тоже не сидится
Целый день сегодня всё летят, летят...
Видно, тоже в Африку улететь хотят. (стихотворение «Осенние листья»)

Чтец 1:

За окошком плачет дождик,
Дождик не кончается...
Раз он плачет, это значит
С летом он прощается. (стихотворение «Дождик плачет»)

Старик-годовик: Осень - это щедрое, урожайное время. А знаете ли вы, как зовут осенние месяцы? Давайте все вместе позовём их: «Сентябрь, Октябрь, Ноябрь!».

Дети хором повторяют вместе со стариком-годовиком: «Сентябрь, Октябрь, Ноябрь!».

Выходят «птицы» - Сентябрь, Октябрь и Ноябрь. В руках у каждого корзинки с «осенними дарами».

Старик-годовик: Здравствуйте, здравствуйте, братья - месяцы осенние! С чем вы к нам пожаловали?

Сентябрь: С мелким дождиком.

Октябрь: С хрустящим грибком.

Ноябрь: С первым ледком.

Старик-годовик: А какие гостинцы вы нам принесли?

Сентябрь: Овощи да ягоды.

Октябрь: Последний медок.

Ноябрь: Праздничное угощение.

Месяцы угощают детей дарами осени (кусочки моркови, яблоки, груши, сливы, орехи)

Старик-годовик: Дети, сегодня мы побывали в разных временах года, и я хочу вам предложить дома с помощью красок и цветных карандашей нарисовать то, что больше всего запомнилось в нашем путешествии: быть может, - полубившееся время года, старик-годовик, выпускающий волшебных птиц, деревья в лесу, или что-то другое, увиденное только вами.

Звучит весёлая музыка, все герои выходят и танцуют вместе с детьми.

Литература

1. Букатова, Л. Б. Здравствуй, лето красное!: театрализованное представление-конкурс для детей 7-10 лет / Л. Б. Букатова // Лето. Календарные праздники для детей. - 2009. - Вып. 6. - С. 3-6. - (Детская читальня "Библионяня").
2. Даль, В. И. Старик-годовик: сказка-загадка / В. И. Даль // Круглый год: стихи и рассказы о детях, о школе, о природе. - М, 2008. - С. 62. - (Библиотека младшего школьника).
3. Смирнова, Л. Весело и грустно: литературная игра по стихам Ирины Токмаковой для учащихся 1-3 классов / Л. Смирнова // Когда читатель улыбается / ред.-сост. Л. В. Нестерович. - Минск, 2010. - С. 12-15. - (Библиотека предлагает).

ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИ И ЕЁ ДРУЗЕЙ

детективное приключение для учащихся 1-3 классов



Цели мероприятия:

- популяризировать детскую поэзию;

- познакомить читателей младшего школьного возраста с творчеством поэтессы и прозаика И. П. Токмаковой;
- развивать эстетическое восприятие стихотворных строк;
- воспитывать интерес к чтению, книгам.

Оборудование: ноутбук, проектор, экран, элементы декорации и экипировки героев (петушка, вопросиков, ответиков, Кляксича, букв), крупный муляж ластика.

Участники:

Ведущий

Чтец

Девочка Аля

Буква А

Петушок

Вопросик 1

Вопросик 2

Ответик 1

Ответик 2

Кляксич

..и 32 буквы (!)

Чтец:

Был на речке на Чернильной
 Город маленький, не пыльный,
 С незапамятных времён
 Букваринском звался он.
 Там, не ведая невзгод,
 Очень славный жил народ:
 Хлебосольный,
 Незлобивый,
 Дружный и трудолюбивый.

Ведущий: Ну что, догадались вы, ребята, кто жил в этом городе? Что за славный народ?

Выслушав ответы детей, ведущий уходит.

В это время раздаются крики и на сцену выбегают «Буквы» и злодей Кляксич, который некоторое время бежит за ними, толкая и обижая их. Постепенно все разбегаются в разные стороны. На сцене остаётся лежать лишь буква А.

Тут появляется девочка Аля, очень расстроенная и грустная.

Аля: Ничего не понимаю! Хотела написать маме письмо, а буквы меня не слушаются, меняются местами, не хотят браться за руки, точно они перессорились друг с другом...

Буква А встаёт, потирая ушибленный бок и подбегает к Але.

Буква А: Отвратительный Кляксич пробрался в Букваринск и хочет Буквы заменить на Кляксы!

Аля: Надо что-то придумать и спасти Буквы!..

Буква А: Но, как? Что мы можем сделать? Как с ним справиться?

Аля: Ура! Ура! Я, знаю что делать! У меня есть отличное средство!

Буква А: Какое, если не секрет?

Аля: Вот, смотри!

Достаёт из кармана папин ластик.

Буква А: Что это такое?

Аля: Обыкновенный ластик! Надо найти злодея Кляксича и... просто-напросто стереть его этим ластиком!

Буква А: *Прыгает и хлопает в ладоши.* Молодец, Алечка! Мы спасены!

В это время на сцену выходит плачущий Петушок.

Аля: Что случилось Петушок?

Буква А: Почему ты плачешь?

Аля и буква А (хором): Кто тебя обидел?

Петушок:

Захотел Петушок

Сочинить стишок,

Написать кукареку

И к нему ещё строку.

Но кукареку потерялось,

Ничего от него не осталось:

Ни ку, ни ка, ни ре...

Аля: Это снова проделки противного Кляксича!

Буква А: Ой, смотри Аля, ещё кто-то к нам идёт!..

На сцене появляются очень грустные человечки - Вопросыки.

Вопросик 1: Это мы, Вопросики. Помогите нам, друзья, пожалуйста! Мы очень расстроены - пропали наши Ответики!

Вопросик 2: Приходил кто-то странный и страшный и их всех утащил!

Буква А: Петушок, Вопросики, мы с Алей идём на поиски зловредного Кляксича. Надо спасти Буквы!

Аля: Пойдёмте с нами! Вместе мы обязательно с ним справимся.

Хором, все вместе: Так, что же мы ждём? Вперёд, друзья!

Убегают, держась за руки.

На сцену выходит ведущий.

Ведущий: Ребята! Нам надо помочь Але и её друзьям, ведь, если не будет букв, то и мы не сможем обойтись без них. Вы согласны? Нам надо собрать буквы в алфавит, пока Кляксич их не нашёл и не заменил на кляксы. Как же это сделать? Очень просто. Называем букву и, соответственно, слово на эту букву, а чтобы мы с вами не перепутали алфавит, вспомним, тех, кто жил в Букваринске.

Выходит чтец с продолжением стихотворения И. Токмаковой «Букваринск».

В соответствии с текстом на сцену выбегают упомянутые «Буквы» и составляют «живой» алфавит, в связи с чем желательно декламировать стихотворение чётко и расстановкой.

Параллельно на экране сменяются изображения соответствующих буквам профессий. Избегая быстрой смены слайдов, лучше размещать сразу по 4-5 картинок.

Чтец: А - ...

Ведущий: ушла с Алей!

Чтец:

- Б - бочар,
- В - валяльщик,
- Г - гончар,
- Д - дробильщик здоровенный,
- Е - ефрейтор, он военный,
- Ж - жестянщик-простачок,
- З - закройщик-старичок,
- И - историк бородатый,
- К - красильщик франтоватый,
- Л - лудильщик,
- М - маляр,
- Н - носильщик,
- О - овчар,

П - писатель,
Р - радист,
С - сапожник,
Т - турист,
У - бесстрашный укротитель,
Ф - чудака фотолюбитель,
Х - художник-баталист,
Ц - известный цимбалист,
Ч - чудесный часовщик,
Ш - шофер, большой шутник,
Щ - щенок его Букетик,
Э - электрик-энергетик,
Ю - юрист, а дальше
Я - это я, мои друзья!

Буквы выстраиваются полукругом на сцене.

Ведущий: Молодцы, ребята! Алфавит собрали, а теперь ещё раз проверим, все ли буквы на месте? Проверяем и подтверждаем, что все буквы на месте, кроме буквы «А», ведь она вместе со своими друзьями ушла на поиски злейшего врага букв - Кляксича.

Одна из букв: А вдруг Кляксич нас найдёт?..

Ведущий: Не бойтесь, мы с ребятами вас в обиду не дадим! Ведь так, друзья?
(обращается к детям).

Тут на сцену выбегает Кляксич, а за ним бегут Аля, Буква «А», Петушок и Вопросики.

Буква А: Попался, злодей!

Аля: Не обижай наших друзей!

Они его ловят и Аля «стирает» его ластиком - производит соответствующие движения и Кляксич, пятась и охая, удаляется со сцены.

Аля: Вот и нет зловредного Кляксича! Исчез! Пропал!

Спасённые Буквы хлопают в ладоши и благодарят своих спасителей.

Все вместе (Аля, буква А и остальные буквы) уходят.

На сцене остаются Ведущий, Петушок, Вопросик 1 и Вопросик 2.

Ведущий: Тут Петушок сочинил стишок:

Петушок:

Написал - кукареку!

И ещё - кукареку!

И третью строку - кукареку!

Ведущий: А теперь, ребята будем искать Ответиков. В этом нам помогут сами Вопросыки. Они будут задавать вам вопросы, а вы правильно отвечать на них.

Вопросик 1: Что ореховый куст сказал зайчонку?

Вопросик 2: Где спит рыбка?

Вопросик 1: Куда в машинах снег везут?

Ведущий зачитывает одноимённые стихи из сборника И. Токмаковой и дети ищут ответ в стихах. После каждого ответа на сцену выходят Ответики и встают рядом с Вопросыками. Все герои в финальной сцене обнимаются друг с другом, радуются, берутся за руки и прощаются со зрителями под музыку.

Звучит финальная песня «Дружба» (детский ансамбль «Барбарики»).

На сцене остаётся ведущий.

Ведущий: Ребята! Все герои нашего представления - это герои из стихов и сказок прекрасной детской писательницы и поэтессы И. Токмаковой. Если вы хотите лучше и ближе узнать девочку Алю и её друзей, прочитайте замечательные книжки «Аля, Кляксич и буква «А»», «Кукареку», сборники стихотворений «Карусель» и «Почитай мне, мама...».

Литература

1. Токмакова, И. П. Аля, Кляксич и буква «А» / И. П. Токмакова // Может, нуль не виноват? / И. П. Токмакова; худож. Л. Токмаков. - М: Детская литература, 1985. - С. 43-70.: ил.
2. Токмакова, И. П. Карусель: стихи / И. П. Токмакова; худож. Л. Токмаков. - М: Детская литература, 1987. - 111 с.: ил.

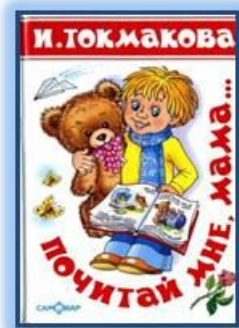
ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИРИНЫ ТОКМАКОВОЙ

библиографический обзор для 3-4 классов



Токмакова, И. П. Карусель: стихи / И. П. Токмакова; худож. Л. Токмаков. - М: Детская литература, 1987. - 111 с.: ил.

Токмакова, И. П. Почитай мне, мама... / И. П. Токмакова; худож. С. Карамелькина. - М: Самовар, 2004. - 80 с.: ил. - (Дет. классики).



Бывали ли вы когда-нибудь в чудной стране, где ботинок лакает молочко своим черным язычком, бутылка поёт горлышком, а стул танцует под гармошку?

Удивительные вещи происходят в этой замечательной стране! Придуманые слова оживают, цветы могут хохотать, кастрюли – ворчать, а петушка хлебом не корми, дай только стишок сочинить! Да уж, в такой стране и заблудиться легко – так много там интересного. Но стоит вам только произнести: «Аист, аист длинноногий, покажи домой дорогу!», как он тут же перенесёт вас домой, к маме. А отчего бы и с нею туда не отправиться?.. Ведь «чудная страна» – это целый мир волшебных стихов замечательной детской писательницы Ирины Петровны Токмаковой. В добрый путь!



Токмакова, И. П. Аля, Кляксич и буква «А» / И. П. Токмакова // *Может, нуль не виноват?* / И. П. Токмакова; худож. Л. Токмаков. – М: Детская литература, 1985. – С. 43-70.: ил.

Токмакова, И. П. *Может, нуль не виноват?: повести-сказки* / И. П. Токмакова; худож. Л. Токмаков. – М: Малыш, 1989. – 80 с.: ил.

А эти повести-сказки адресованы маленьким поклонникам детективных историй. Они о том, как девочка Аля вместе с буквой «А» разыскивала злодея Кляксича, пытавшегося уничтожить буквы алфавита и заменить их ..кляксами! Вы только представьте себе, ребята, что произойдёт, если его злостный план сработает!.. Но наши отважные герои будут бороться изо всех сил! Невероятные приключения, сложные препятствия ждут не только Алю и её друзей, но и вас, друзья, стоит вам только открыть эту замечательную книгу.

Но Алины приключения на этом не кончаются! Поддержите её в полном опасностей пути по стране математики, в увлекательном цифровом детективе «Может, нуль не виноват?».



Токмакова, И. П. *Сосны шумят: стихи, повести, сказки* / И. П. Токмакова; худож. Л. Токмаков. – М: Детская литература, 1985. – 318 с.: ил.

Многие из вас бывали в лесу. И наверное обращали внимание на то, что «Когда сосны шумят, слегка раскачивая макушки, кажется, будто они что-то рассказывают». А повествуют сосны о далёкой и страшной войне, сломавшей



жизни и судьбы миллионам не только взрослых, но и детей. О том, как переживали маленькие и большие дети своё военное детство в детском доме, вы узнаете, прочитав эту серьёзную книгу. Возможно, она станет вам вдвойне интересней оттого, что описанные здесь события произошли в жизни писательницы на самом деле!

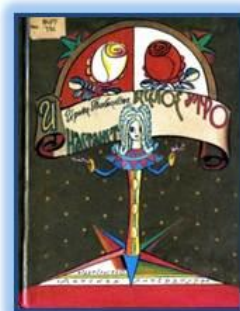


Токмакова, И. П. Счастливо, Ивушкин!: повесть-сказка / И. П. Токмакова; худож. И. Нахова. - М: Детская литература, 1983. - 126 с.: ил.

Ребята, наверное, у всех вас есть любимые домашние животные, у кого кошки, у кого собаки. А вот у Филиппа Ивушкина есть лошадка по имени Луша - добрая, умная, любимая и, что самое удивительное, умеющая говорить! Но однажды, Филькины родители решают переехать в город. А как же Луша, спросите вы? Останется одна - голодная, никем не любимая, брошенная?.. Филька никогда этого не допустит. Он решает сбежать вместе с Лушей в Синий лес. Вот там-то и начнётся самое интересное, о чём вам, ребята, наверное, непременно хочется узнать. Так поспешите вместе с двумя друзьями открыть для себя этот загадочный Синий лес в книжке Ирины Токмаковой «Счастливо, Ивушкин!».



Токмакова, И. П. И настанет весёлое утро: повесть-сказка / И. П. Токмакова; худож. Л. Токмаков. - М: Детская литература, 1986. - 127 с.: ил.



Однажды, у девочки Полинки поселились в доме маленькие и вредные, похожие на пылинки, существа - Хмурцы. Ну и что же такого страшного? Они ведь такие ма-а-ленькие, - скажите вы. Но вот беда, хмурцы плетут хмурые нити-паутины и ловят в них весёлые слова, улыбки и смех!.. Так, в Полинкин дом перестало приходить весёлое утро... Кто поможет девочке, исполнив её заветную мечту и когда же настанет весёлое утро? Определённо, без волшебства тут не обойтись! О волшебных приключениях Полинки вы узнаете из повести-сказки «И настанет весёлое утро».

ЛИТЕРАТУРА О ТВОРЧЕСТВЕ И. П. ТОКМАКОВОЙ

1. Бесконечная фантазия Ирины Токмаковой: интервью с писателем // Начальная школа. - 2004. - № 3. - С. 3-5.
2. «Вся моя жизнь»: беседа с Ириной Токмаковой // Детская литература. - 1999. - № 2-3. - С. 36-40.
3. Давыдова, А. Принцип игры в творчестве И. П. Токмаковой / А. Давыдова // Детская литература. - 2002. - № 5-6. - С. 33-36.
4. Дмитриевич, В. Кроссворд "Стихи Ирины Токмаковой" / В. Дмитриевич // АБВГД. - 2002. - № 5. - С. 31.
5. Зурабова, К. Базовое понятие: "детей надо любить": штрихи к портрету И. П. Токмаковой / К. Зурабова // Дошкольное воспитание. -- 2009. - № 3. - С. 40-54.
6. Зурабова, К. В гостях у И. П. Токмаковой: беседа с детской писательницей И. П. Токмаковой / К. Зурабова // Дошкольное воспитание. - 2004. - № 3. - С. 80-81.
7. Иванова, О. А. Примерные конспекты занятий с дошкольниками младшей группы: Обучение чтению художественной литературы / О. Иванова // Иванова О. И. Учимся читать художественную литературу: для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста. - М.: Школьная Пресса, 2004. - С. 13-39.
8. Ирина Токмакова - детям: стихи и повесть для младшего дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 1. - С. 56-57.
9. Ирина Токмакова - детям: стихотворения для детей старшего дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. - 2004. - № 3. -- С. 86-89.
10. Календарь знаменательных дат: март // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2004. - № 3. - С. 17-18.
11. Квасникова, Л. Там, где живут стихи и сказки: юбилей И. Токмаковой / Л. Квасникова // Пионерская правда. - 2009. - № 9. - С. 6.
12. Константинова, Е. Ирина Токмакова: "Чтобы в течение года ясной стояла погода": интервью со знаменитой детской писательницей И. Токмаковой / Е. Константинова // Детская литература. - 2002. - № 1-2. - С. 65, 68-70.
13. Писатели, поэты: биографические справки // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 1999. - № 1. - С. 71-73.
14. Прозаики, поэты: биографические справки // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2001. - № 6. - С. 65-68.
15. Прокофьева, С. Л. Царевна-лягушка: пьеса по мотивам русских народных сказок / С. Прокофьева; Прокофьева С. Л., Токмакова И. П. // Театр круглый год. - 2003. - № 2. - С. 26-39.
16. Просекова, О. А. Сивка-Бурка в клетчатом одеяле: о художнике-иллюстраторе Л. А. Токмакове / О. А. Просекова // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2007. - № 10. - С. 15-18.

17. Симкина, Т. В. В чудной стране: к 80-летию со дня рождения Ирины Токмаковой / Т. Симкина // Внеклассная работа в школе. - 2009. - № 7. - С. 46-51.
18. Скуридина, Ю. Н. Солнечные капельки поэзии: Цикл занятий по произведениям детских поэтов для читателей 4-7 лет, литературное путешествие по произведениям И. Токмаковой / Ю. Н. Скуридина // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2004. - № 6. - С. 26-27.
19. Смирнова, Л. Весело и грустно: литературная игра по стихам Ирины Токмаковой для учащихся 1-3 классов / Л. Смирнова // Когда читатель улыбается / ред.-сост. Л. В. Нестерович. - Минск, 2010. - С. 12-15. - (Библиотека предлагает).
20. Токмакова, И. Как я стала писателем: рассказ детской писательницы о себе / И. Токмакова // Дошкольное воспитание. - 2004. - № 3. - С. 82-85.
21. Токмакова, И. Кукуреку!: пьеса-сказка в 2-х действиях, 5 картинах для театров кукол, для детей 4-10 лет / И. Токмакова // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2004. - № 3. - С. 5-10.
22. Шекспир Вильям, Сон в летнюю ночь: [комедия] / В. Шекспир; пересказ И. Токмаковой; худож. О. Ионайтис // Детская роман-газета. - 2011. - № 9. - С. 3-15.

БИБЛИОГРАФИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ И. П. ТОКМАКОВОЙ

1. Токмакова, И. П. Алёша: стихи / И. П. Токмакова; худож. М. Беломлинский. - М.: Малыш, 1986. - [16] с.: ил.
2. Токмакова, И. П. Английский язык: сказоч. повесть / И. Токмакова; худож. Л. Токмаков. - М.: Планета детства, 2001. - 64 с.: ил. - (Почемучка).
3. Токмакова, И. П. Баиньки / И. Токмакова. - Ростов н/Д: Проф-Пресс, 2010. - 43,[5] с.: ил. - (Читаем детям). - (Читаем малышам).
4. Токмакова, И. П. Баиньки: стихи / И. Токмакова; худож. Н. и Т. Доброхотовы-Майковы. - М.: Планета детства, 2009. - [10] с.: ил.
5. Токмакова И. П., Голубая страна / И. Токмакова; худож. В. А. Жигарев.- М.: Омега, 2006.- 48 с.: ил.- (Любимые детские книги).
6. Токмакова, И. Заюшка: стихи и песенки / И. Токмакова; худож. Ю. Устинова. - М.: Астрель, 2008. - 8 с.: ил.
7. Токмакова, И. П. И настанет весёлое утро: повесть-сказка / И. П. Токмакова; худож. Л. Токмаков. - М.: Детская литература, 1986. - 128 с.: ил.
8. Токмакова, И. П. Карусель: стихи / И. П. Токмакова; худож. Л. Токмаков. - М.: Детская литература, 1987. - 112 с.: ил.
9. Токмакова, И. Котята / И. Токмакова // Мини-карамелька: для малышей. - М., 2007. - С. 123.
10. Токмакова, И. П. Крошка Вилли Винки: лучшие стихи / И. Токмакова; ил. М. Литвиновой. - М.: Эксмо, 2011. - 104 с.: ил. - (Книжки - мои друзья).
11. Токмакова, И. П. Кукареку: сказки / И. П. Токмакова; худож. Л. Токмаков. - М.: Малыш, 1980. - 80 с.: ил.

12. Токмакова, И. Лесные картинки: стихи / И. Токмакова; худож. М. Литвинова. - М: Стрекоза-Пресс, 2005. - [8] с.: ил. - (Мы растем).
13. Токмакова, И. П. Летний ливень: стихи, сказки, повести / И. П. Токмакова; худож. Л. Токмаков. - М: Детская литература, 1990. - 168 с.: ил.
14. Токмакова, И. П. Маруся ещё вернется: сказки и повести / И. Токмакова; рис. Л. Токмакова. - М.: Эксмо, 2006. - 480 с.: ил.
15. Токмакова, И. П. Может, нуль не виноват?: повести-сказки / И. П. Токмакова; худож. Л. Токмаков. - М: Малыш, 1989. - 80 с.: ил.
16. Токмакова, И. П. Поиграем: стихи / И. Токмакова; худож. М. Бондаренко. - М: Стрекоза-Пресс, 2004. - [8] с.: ил. - (Карамелька).
17. Токмакова, И. П. Поиграем!: стихи / И. Токмакова; ил. И. Дякиной. - М: Эксмо, 2009. - [50] с.: ил.
18. Токмакова, И. П. Почитай мне, мама! / И. Токмакова. - Ростов н/Д: Проф-Пресс, 2010. - 43,[5] с.: ил. - (Читаем детям). - (Читаем малышам).
19. Токмакова, И. П. Почитай мне, мама... / И. Токмакова; худож. С. Карамелькина. - М: Самовар, 2004. - 80 с.: ил. - (Дет. классики).
20. Токмакова, И. Робин Гуд: приключ. повесть по легендам Старой Англии / И. Токмакова; худож. Б. Косульников. - М.: Стрекоза, 2007. - 156,[4]с.: ил. - (Книга в подарок).
21. Токмакова, И. Робин Гуд: повесть / И. Токмакова; предисл. И. Панкеева; худож. Л. Токмакова.- М.: Астрель: АСТ, 2008. - 221,[3]с.: ил. - (Любимое чтение).
22. Токмакова, И. П. Русский язык: сказоч. повесть / И. Токмакова; худож. Л. Токмаков. - М.: Планета детства, 2001. - 64 с.: ил. - (Почемучка).
23. Токмакова, И. П. Сколько? / И. Токмакова; сост. С. Станкевич; худож. С. Короткова. - Минск: Белфаксиздатгрупп, 2002. - [10] с.: ил. - (Мои заводные друзья).
24. Токмакова, И. П. Сосны шумят: стихи, повести, сказки / И. П. Токмакова; худож. Л. Токмаков. - М: Детская литература, 1985. - 320 с.: ил.
25. Токмакова, И. П. Счастливо, Ивушкин!: повесть-сказка / И. П. Токмакова; худож. И. Нахова. - М: Детская литература, 1983. - 128 с.: ил.
26. Токмакова, И. П. Усни-трава: стихи / И. П. Токмакова; худож. Л. Токмаков. - М: Малыш, 1981. - [16] с.: ил.
27. Токмакова, И. Ходит солнышко по кругу: стихи / И. Токмакова; рис. М. Литвиновой. - М.: Эксмо, 2010. - 100,[4] с.: ил. - (Мои любимые стихи).

Составитель: Молдагалиева Д. А.

Компьютерный набор: Молдагалиева Д. А.

Редактор: Жуламанова К. М.

Ответственный за выпуск: Теплякова Н. М.

*Областная библиотека для детей
и юношества им. И. Алтынсарина
находится по адресу:*



г. Костанай, ул. Касымканова, 74

т. 54-11-61, 39-00-42

website: /<http://www.allib.org/>

e-mail: albiblio@ya.ru

Приходите в библиотеку и ваша жизнь станет духовно богаче и интересней!