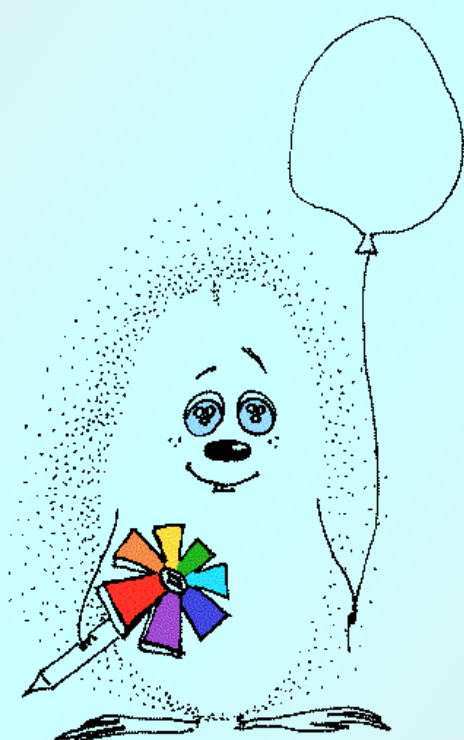




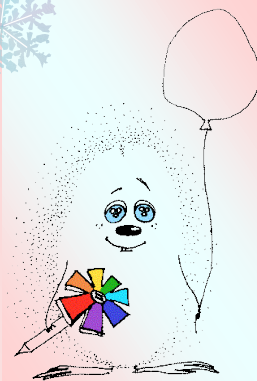
№4-2007
ЕЖИК

Ёжеквартальный

Журнал

Интересной

Компании



Детская площадка

Тогжан Жантлесеова «Қысқы демалыс» с. 3

Евгения Кульгускина «Елочка» с. 3

Ксения Титова «Зима» с. 4

Татьяна Шевченко *** (Новый год!) с. 4

Айым Молдабекова «Ақын» с. 5

Алина Овсейчук *** (Ты родной Казахстан!) с. 5

Гулдана Каримхан «Элли» с. 6

Ирина Ткачук «Новогодняя сказка» с. 7-9

Ра-а-авняйсь!

Сергей Георгиев «Таня + Саша» с. 10 -11

С... Тихо! Творения!!

Оксана Горбунова *** (Мне для счастья...) с. 12

Мэллорн *** (Любовь моя во мне живет...) с. 12

Ярослава Богатырева «Моя душа» с. 13

Роса «Воспоминание» с. 13

Рубрика без названия

Станислав Востоков «Однажды Вова» с. 14-16

Гостиный двор

Олеся Дубиковская «Екта и нигга» с. 17-22

Ёжикова галерея

рисунок Т. Жебелёвой с. 23

На обложке: рисунок
Владимира Ступина

Редакционная группа:

Теплякова Н., Титова Н.,
Астафьева Е., Кенжигарина З.

В номере рисовали: Ольга Бойко, Т. Жебелёва, В. Шумилов, В. Жигарев, Сағыныш Байдалина, Айнұр Жұмабаева, Шымырбаев, Айна Рахматулина, А. Воробьев, Елена Кузнецова, Жанұзақ Хан-Зада, Мария Бочкова, А. Сергеев, Ю. Чубина, Геннадий Соколов, Гулдана Каримхан



НОВЫЙ ГОД ПРИШЕЛ! УРА!

ҚЫСҚЫ демалыс

Қысқы демалыс келеді;
Он екі күн жүреді:
Ата - әжеме барамын,
Сағынып? Жақсы көреді.

Атам атқа мінгізіп,
Әжем қаймақ өткізіп,
Апам сүтті ішкізіп
Мені аялап жүреді.

Тогжан Жантлесова



Рисунок В. Шумилова

Елочка

Горит огнями елочка
Зеленая иголочка!
Игрушки разноцветные
Мы на нее повесили.
Шары, хлопушки, звездочки
На новогодней елочке.
Мы дружно встанем в хоровод
И с песней встретим Новый год

Женя Кульгускина



Зима

Выпал снег, и землю спрятал,
Наступили холода.
Задремала вся природа
До весеннего тепла.
Мы с Дружком совсем не тужим,
Рады матушке зиме.
С вьюгой снежной мы закружим
В новогодней кутерьме.

Ксения Титова



Рисунок В. Жигарева

Новый год! Новый год!
Постучался у ворот!
Что за праздник расчудесный!
Новый год! Новый год!
К нам придут из сказки новой
Белоснежка и семь гномов.
В путешествие большое
Нас кораблик увезет.

Татьяна Шевченко



Рисунок Сагыныш Байдалиной



Рисунок Айнұр Жұмабаевой

Ақын

Ақын деген ақын ғой,
Алыс күтсең жақын ғой.
Көзің түссе ақынға,
Сөз тимейді жақынға.

Айым Молдабекова

Ты родной Казахстан
Ты цветы, процветай!
Богатей день за днем!
Будь могучей страной.
К новым звездам стремись,
В дружбе, в мире живи.

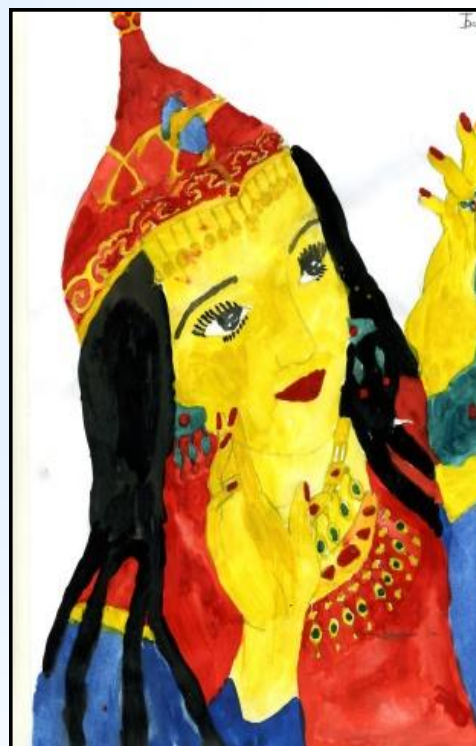
Алина Овсейчук



Рисунок Шымырбаева



Рисунок Аины Рахматулиной



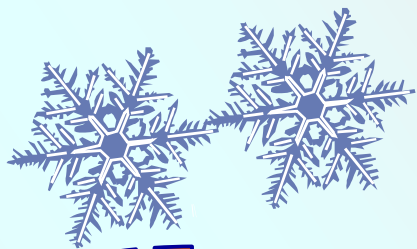
Сағыныш Байдалина

Элли

Бұрын Америкада Элли деген қыз өмір сүріпті. Элли ертегі оқуды жақсы көрген. Ол ғажайыптарға сенді. Оның Тотошка деген иті болған. Ол Эллидің досы болды. Бір күні олар серуенге шықты. Күн бата бастады. Бір кезде айналада жел пайда болып, жел Элли мен Тотошканы ұшырып алып кетті. Олар ғажайып әлеміне тап болды. Оларға ғажайып әлем ұнады. Олар сол елдің ханшайымына да ұнады. Қаншайым өз елінде қалдырды. Эллидің ғажайып әлеміне келгеніне 1 жыл болды. Элли өз үйін сағынды. Ханшайым оны жіберді. Элли ескі достарын жиі еске алып тұрды.



Рисунок автора



Ирина Ткачук



Новогодняя сказка

Как-то раз, под Новый год мама трёх поросят, которых звали Ниф, Наф и Нуф, решила приготовить на стол рыбное блюдо. С этого все и началось.

Дома не было рыбы. Мама послала трех поросят на прорубь за рыбой.

Идут они и разговаривают. Ниф говорит:

- Надеюсь, наше письмо дошло Деду Морозу?

- Конечно, дошло, ведь мы его отправили по электронной почте, а не по обычной.

Вот они пришли на прорубь и начали рыбачить. Вдруг у Нуфа задергался поплавок. Ниф говорит:

- О, у тебя клюет.

Нуф достал удочку, на крючке которой была бутылка. Нуф начал открывать ее и от испуга отскочил в сторону. Из бутылки повалил дымок и перед ними появился какой-то бородатый дед. Ниф закричал:

- Оказывается, Дед Мороз живет в бутылке!

- Я не Дед Мороз, меня зовут Хоттабыч, хотя мы с ним чем-то похожи. Раз вы достали меня из бутылки, то я исполню три желания, по одному на каждого.

- Ух, ты! – удивился Ниф. - Тогда я загадаю вот что: раз мама попросила рыбу, тогда пусть будет у нас рыба!

- Ну ладно, будет вам рыба! – сказал Хоттабыч.

Он выдернул из своей бороды один волосок и прочел заклинание. Тут же у поросят появились полные ведерки рыбы.

- Ну что, кто следующий?

- Надо подумать, ведь это дело ответственное, желание ведь только одно! – сказал Наф. – А пока мы будем думать, идём лучше к нам домой.

- Ну ладно! Пойдемте.

И они пошли домой. Дома мама поросят накрыла на стол, и они пили чай.

Тут по электронной почте пришло письмо. Наф подбежал к компьютеру и открыл папку с письмом. Там было написано:

«Я не смогу к вам приехать, так как дорогу замело и не видно пути. Счастливого Нового года!»

Дед Мороз



Рисунок А. Воробьева

Наф говорит:

- Тогда мое желание вот какое: пускай Дед Мороз найдет к нам путь и привезет подарки.

- Ну ладно, я исполню твое желание, – говорит Хоттабыч.

Время было без пяти двенадцать. Все вышли на улицу, в ожидании Деда Мороза. Тут вдали что-то засверкало, и через несколько секунд напротив них появился Дед Мороз. Дед Мороз подарил всем подарки, и обратился к Хоттабычу:

- У меня для тебя тоже есть подарок.

Дед Мороз достал из мешка длинную бороду и подарил Хоттабычу.

- А то твоя борода совсем маленькая стала. Как же ты будешь выполнять желания?

- Ой, спасибо! Кстати, я тоже припас для тебя подарок, – говорит Хоттабыч и дарит Деду Морозу фотоаппарат и сотовый телефон. – Это чтобы ты получал все письма по SMS-кам и когда дарил подарки, фотографировал счастливые лица детей.

- Ну, спасибо, – говорит Дед Мороз.

- Кстати, – обратился он к пороссятам, – Как же насчет третьего желания?

- У меня будет желание такое, – говорит Нуф, – Пускай все дети в мире получают подарки и наш любимый детский журнал «Ежик»!

- Ну ладно, я исполню твое желание. А теперь мне пора домой, в бутылку. До свидания.

И он испарился. Дед Мороз поехал дальше развозить подарки. Все встретили Новый год счастливо и весело!



Рисунок Елены Кузнецовой



Рисунок Жанұзақ Хан- Зада



Школьная пора самая чудесная в жизни каждого человека, а может, у кого-то и не самая чудесная, но уж не забываемая-это точно! Где, как не в школе случаются самые невероятные истории, не говоря уже о приколах. И вот о них-то и расскажет сборник рассказов современных авторов, который так и называется «Школьные приколы». Приколы-то приколами, а вот когда дело касается любви...

Ох, уж эта школьная любовь... Самая, самая незабываемая и неповторимая. Но иногда она переходит все границы, особенно, если речь идет о героях Сергея Георгиева.

Сергей Георгиев

Таня + Саша

Одна девочка по имени Таня полюбила своего одноклассника Сашу. С того же дня Таня стала называть Сашу не иначе, как дураком, и при каждом его появлении усердно крутила пальцем у виска.

Трижды за переменку Таня швыряла в Сашу мокрой тряпкой и однажды попала.

Вечерами, гуляя с собакой, Таня из автомата звонила Саше домой и противно хрюкала в трубку.

А самой большой Таниной удачей стал урок физкультуры, когда она тайком пробралась к мальчишкам в раздевалку, отыскала Сашины брюки и связала штанины таким замысловатым узлом, что Саша развязывал потом этот узел в течение трёх оставшихся уроков - математики, физики и русского языка.

Но это ещё не всё.

Мальчик Саша в свою очередь по уши влюбился в однокласс-

ницу Таню, которая называла его не иначе как дураком.

В ответ Саша всегда швырял в Таню мокрой тряпкой и всегда попадал.

На стене в Танином подъезде Саша крупно и коряво написал: «Танька МЕ—Е—Е», забыл поставить запятую, но зато пририсовал длинный змеиный язык.

Но самая большая Сашина удача в другом. Однажды он купил на птичьем рынке большую противную крысу, принёс её незаметно в школу и посадил Тане в портфель.

К чести Саши следует заметить, что дома он предварительно вымыл эту крысу с шампунем и вытер её чистым полотенцем.

ВОТ ЧТО ДЕЛАЕТ С ЛЮДЬМИ ЛЮБОВЬ!



Художник Геннадий Соколов

P.S. А самое главное-то забыли! Книгу «Школьные приколы» можно найти в читальном зале для 0-6 классов.

Школьные «приколы»: сб. рассказов и стихов / М.В. Юдаева; худ. Г. Соколов.— М.: Самовар, 2007.— 108 с.



Мне для счастья так мало надо:
Яркость света в тумане улиц,
Чтоб черты твои не распались,
Чтобы плечи твои не гнулись.
А когда твой прозрачный парус
Растворится в покое света
Я хочу, чтобы ты осталась
Безнадежной мечтой поэта.
Будет склизка, пуста дорога
Без тебя, но с тобой незримо
Буду следовать одиноко,
Душой постылой.
И когда тебе будет надо,-
Яркость неба в тумане улиц
Подарю я тебе в награду,
Чтобы плечи твои не гнулись.

Оксана Горбунова



Рисунок Ю. Чубиной



Графика А. Сергеева

Любовь моя во мне живёт
И не даёт покоя.
Огонь сердец растопит лёд,
Но нас должно быть двое.
Один костёр горит, но два
Воспламеняют пространство!
Спроси – и я отвечу:
Да, я верю – это счастье.

Мэллорн

Моя душа

Моя душа - то мир особый,
Немного странный (ну и пусть!).
И в ней живут довольно долго
Любовь, улыбка, боль и грусть.
Душа всегда живет и любит,
Страдает, плачет, но порой...
Она бездарно время губит,
Увлечшись глупою игрой.
И душу он не принимает.
Меня боится, как огня,
Но без меня он замерзает.
Моя душа блуждает, ищет
Ответ на мучающий вопрос:
Когда и кто меня отыщет?

Когда утру я миру нос?
Когда поймут все люди света
Все то, что поняла душа?
Что нет покупки без гроша.
Что нету счастья без печали
И радости без слез...
Боясь задать один вопрос:
Кто ты? Откуда? Где? Куда?
Зачем ты встала на пути?
Кто я?.. Я - душа,
Я не мешаю вам идти
Туда куда вы шли спеша,
Вперед по ложному пути.
Кто я?.. Я - душа,
Я не мешаю вам идти...

Ярослава Богатырева

ВОСПОМИНАНИЯ

Распахнув оконные ставни,
Я решила, что умею лететь
Я ведь раньше, наверно, летала.
Знаю точно, вот вспомнить бы,
как...
Крылья, где мои белые крылья?
Так теперь их расправить и встать.
Ну а чувства,
Какие же чувства,
При этом должна испытать?
Может радость полета?
Навряд ли!

Это можно и так испытать.
Или чувство свободы,
Иль радость,
Страх в бездонную пропасть упасть?
Я не помню,
Поверьте, не помню.
И не надо меня утешать
Я летать не смогу,
Так как больно
Мне о прошлом теперь вспоминать!

Роса

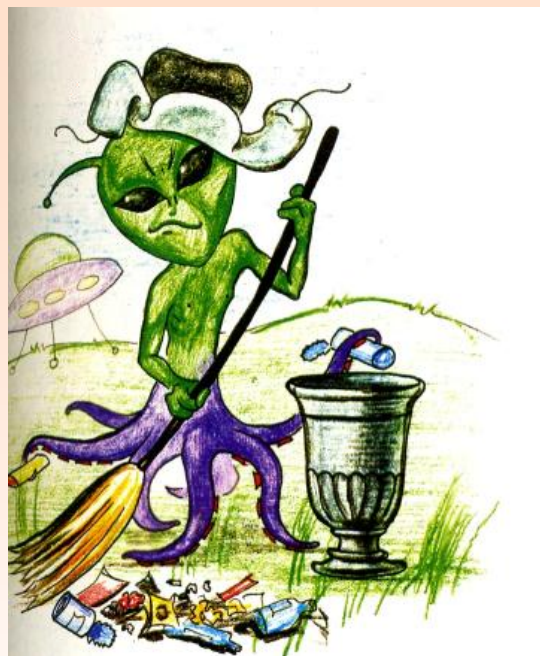


Станислав Востоков

Однажды Вова

Однажды Вова пришёл к инопланетянам и говорит:

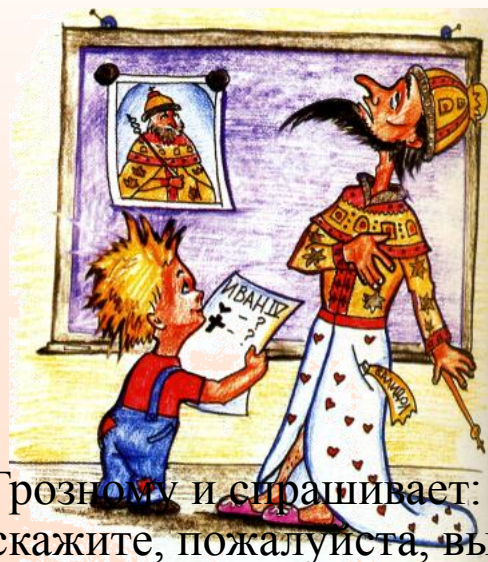
- Вот вы собираетесь нашу планету завоевать...
- Кто это сказал? - удивились инопланетяне.
- Да об этом все говорят! - развёл Вова руками. - Вы американские фильмы посмотрите!
- Да зачем вы нам нужны?! - отвечают инопланетяне. - Вы же вести себя не умеете. Чуть что не так, войну устраиваете. Только б денег побольше загрести. Вас перед тем, как поработать, сначала воспитать надо. И планету от луж нефтяных и консервных банок очистить. Только это уже не завоевание, а гуманитарная помощь будет!



Однажды к Вове во сне явился ангел и сказал, что Вову сегодня к доске вызовут.

- А по какому предмету? – спрашивает Вова.
- А по тому, который не сделал.
- Так я никакой не сделал!
- Вот по всем и вызовут.
- Ёлки-палки! - сказал Вова.

Он тут же проснулся и сел уроки делать. Еле к утру успел. А потом вспомнил, что сегодня никаких уроков нет, потому что, во-первых, воскресенье. Во-вторых, летние каникулы. А в третьих, потому, что он уже давно закончил школу и женился. Два раза.



Однажды Вова пришёл во дворец к Ивану Грозному и спрашивает:
- Я сейчас контрольную про вас пишу. Подскажите, пожалуйста, вы в каком году родились, а в каком умерли?
Грозный от такой наглости сразу дар речи потерял. Пришлось Вова к Борису Годунову идти. Тот эти даты хорошо знал.

Однажды Вова пришёл ко Льву Толстому и говорит:
- Вот вы пишете, пишете...
- Ну, - говорит Толстой.
- А зачем? Ведь вас никто не читает.
- Как? - удивился Толстой.
- Так! В нашем классе, например, никто не читал. Вы посмотрите, какие кирпичи пишете, да ещё мелким шрифтом! Вот название у вас хорошее - «Война и мир». А дальше каша какая-то. Уж если не живётся спокойно, написали б сценарий для триллера. Или хит какой-нибудь.
- Чего? - не понял Толстой.
- Ну, песню. Музыкачку попроще. Такую «тынц-тынц-тынц», и слова, чтоб ничего понятно не было. Например: «Твои изумрудные брови колятся в красном киселе неба».
- В каком киселе? - не понял Толстой.
- Неба, неба! Ну, в общем, дерзайте, Лев Николаич. Будущие поколения в вас верят!



Перепечатано из журнала
«Простоквашино». – 2006.- № 1

Рисунки Марии Бочковой



Кто такая Екта? Что такое Нигга? Ага, не знаете!? Тогда прочитайте новую историю Олеси Дубиковской. Имя её вам наверняка известно по

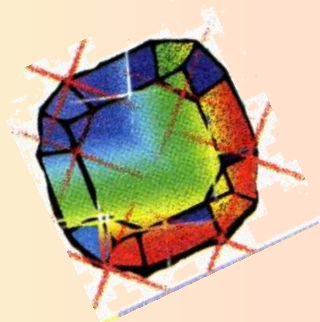
сказочной повести «Приключения цветаеров». Кстати, Олеся написала её в 9 лет. Сейчас Олесе - 14, и она уже успела засветиться в журнале «Берега» литературного объединения Ковчег, но по-прежнему остается поклонницей нашего ЕЖИКА.

Итак, читайте новую историю Олеси Дубиковской с интригующим названием «Екта и нигга». И может быть, для кого-то она станет не только интересной, но и поучительной...



Олеся Дубиковская

Екта и нигга.



Да, велика сила волшебной нигги. Хотелось бы мне заглянуть в лицо счастливцу, ныне здравствующему и имеющему на руках этот волшебный предмет. Ведь стоит только положить её на ладонь, накрыть сверху другой рукой и пожелать чего-то, то непременно сбудется, не успеешь и глазом моргнуть. Нигга в точности исполнит любое желание своего хозяина, будь оно хоть реальным, хоть фантастическим. На вид она не больше ладони, имеет кругловатую форму и похожа на прозрачный бриллиант или алмаз. На ощупь как холодное стекло, а если упадёт на неё солнечный луч, то засверкает она так, что можно будет ослепнуть на время,

глянув на неё.

Но нет на свете ничего дороже волшебной нигги, как в мире, так и вне его, ибо нигга - это всё. Очень страшной может стать её безграничная сила, попади она в руки злому человеку. И сколько чудес может совершить нигга, окажись она в руках мечтателя! Человек ограниченный принесёт лишь соответствующее, владей он волшебством или нет. Размах же силы нигги лишь такой, какой размах мысли держащего её, и лишь в ту сторону, в какую укажет его желание... Чем длиннее сияющая сила мечты, тем мощнее волшебство, и лишь мечта сильнее всего. Всех...

Но случилось однажды, что завладела ниггой маленькая девчонка, курносая и конопатая, и до такой степени шустрая и хвастливая, что и описать нельзя. Звали её Катей, и было ей не больше одиннадцати лет. Она была самой обычной школьницей, но имела, однако, такую необыкновенную вещь.

Вот взяла Катя ниггу в руки и задумалась: чего бы ей такого пожелать? Видит она, стоят на столе в тарелке сосиски, только что сваренные её мамой, а их кошка, Мурка, идёт себе, да и подкрадывается к ним всё ближе и ближе. Вдруг прыгнула она на стол, схватила сосиску, да и была такова.

Увидела это Катя, рассердилась.

- Ах, Мурка, плутовка! Вот поймаю, да такую трёпку задам, что запомнишь, как чужие сосиски таскать!

Пришла тут ей в голову мысль, взяла она, да и говорит:

- Нигга, хочу, чтобы прилипла колбаса к кошке, да так крепко, что и оторвать было бы нельзя! Засветилась тут ей нигга слабым свечением, посветила и снова потухла: это означало, что желание её выполнено. Хотела тогда Катя найти Мурку, но не смогла: она убежала за шкаф и там спряталась. А Катя стала ходить по всей квартире и искать развлечений, да придумывать, как бы побаловаться поинтересней. Но ничего придумать ей больше не удалось, села она тогда, грустная, на диван и стала смотреть телевизор вместе с родителями. А по телевизору говорят про президента той страны, в которой они жили и про его дочь.

Подумала-подумала Катя, и говорит про себя так: «Вот живёт себе президентская дочка в богатом доме, и ничего она такого не сделала, а её уже по телевизору показывают. Подумаешь - дочка президента! А я, Катя, хуже? Вот захочу, и буду самой королевой!» И не задумываясь, взяла она ниггу в руку и желает:

- Нигга, хочу, чтобы был у меня дворец!

И нажелала она себе, таким образом, целые покои, слуг, поваров собственных, платьев нарядных и всякого-всякого добра, что и перечислить нельзя. И только пожелала, как видит - она уже во дворце, стоит посреди роскошной залы. А рядом мама с папой. У папы от удивления сигарета так и вывалилась изо рта. А мама стала ругаться: - А ну-ка верни всё назад! Что это ещё за новости: во дворце жить?!

Но Катя и слушать не хочет.

- Надо вам - возвращайтесь в квартиру, а я здесь жить буду!

И вернулись мама с папой в квартиру, а Катя осталась одна в своём дворце. Вот разоделась она в самое пышное, нарядное платье, нацепила на себя бусы, бриллианты, да жемчуга, нахлобучила на голову корону. Влезла на трон, села - ну, ни дать, ни взять, королева!

Села и приказывает своим слугам, чтобы несли ей мороженое и пирожное, мармелада да лимонада. Принесли ей всё, а она только и знай, работает челюстями: так и съела всё за один присест.

Наелась, наконец, Катенька, развалилась на золотом троне в сладкой полудрёме. А слуги всё бегают вокруг да спрашивают: - Что ещё Вам, госпожа Катя? Что ещё пожелаете, Ваше светлейшее превосходительство, Катиное величество?..

Валялась-валялась Катя на троне, жеманилась-жеманилась, наконец, рассердилась. Надоело ей, что слуги всё пристают. Ей бы подремать - а они лезут. Взяла она ниггу, да и говорит: - Хочу, чтобы слуги ушли. - И пропали тотчас все, будто бы и не было никого.

Осталась она одна и думает: «Вот всё Катя, да Катя. Надоело! Что за имя такое? Екатерина - ещё более менее, но слишком длинно. А Катя - так, вообще, мало того, глупо, ещё и просто. Нет, чтобы... чтобы...-девочка задумалась - А что, если Екта?... И мило, и необычно, и круто! Точно - Екта. Екта!..

Так и стала Катя Ектрой. Да так обрадовалась этому новому имени, что даже запрыгала и запела на радостях: - Е-екта-а! Екта! Е-е-ек-та-а-а!..- Даже дворец весь задрожал, так громко она пела. Вот наелась, наплясалась, напелась наша Екта - стали у неё глаза слипаться, и зевота пристала. А время уже было позднее. Вот зевнула она один раз, зевнула другой, третий, да и говорит сама себе: «Пора спать» Взяла она ниггу, и, чтобы не утруждать себя - пожелала очутиться тотчас в роскошной опочивальне. Взобралась она на королевскую кровать, да и заснула сладким сном. И проспала так всю ночь.

Взошло поутру солнце - зевнула Екта во всю глотку, потянулась в постели, вставать совсем не хочется. А надо - время в школу

идти. Откинула девочка неохотно одеяло, спустила ноги с кровати, встала. Всё как по-прежнему, она во дворце. Замечательно - родители не докучают, никто не торопит. Зубы чистить не заставляют... Но в школу всё равно надо.

Подумала Екта: одно лишь слово, одно лишь желание - и можно не ходить. Можно вообще без всякой учёбы сразу в академию наук попасть - только пожелай нигге. Но было тут одно «но» - очень уж захотелось Екте расхвалиться всем в своём классе про волшебство и богатство, каким она обладает. А сделать это можно было, придя сегодня в школу. К тому же всё теперь ей нипочём: захочет она - и учительница похвалит её без всяких притом знаний, захочет - и уроков вместо пяти будет два.

Вот взяла она портфель - и желает очутиться тотчас в школе. И очутилась. Прямо в классе на уроке. И никто даже не заметил, что она опоздала на целых пятнадцать минут.

...Весь урок просидела Екта, ничего не делая, только языком болтала, да записки писала. А учительница, строгая Марья Павловна, даже не заругалась на неё ни разу. Стали оценки объявлять за урок: - Женя Зевакин-«3», Аня Старанкина-«4», Наташа Лентяйкина-«2», Катя Канапушкина, молодец-«5»!

Все в классе рты так и пораскрывали: у Кати Канапушкиной, отъявленной бездельницы и троечницы, и вдруг-«5»! А Катя-Екта сидит себе, да улыбается хитро, в кармане ниггу прячет, да дневник подаёт за ложной оценкой. Вот окружили её на перемене одноклассники да одноклассницы, и стали допытывать да любопытствовать, как же оно так вышло?

Посмотрела тут Екта надменно и гордо на всех ребят, помолчала многозначительно, и говорит так свысока, задрав нос:

- А вот это - вещи, вам недоступные и лишь мне одной подвластные. И вас не касаются. И вообще, я теперь для вас не «ты», а «вы», и зовут меня не Катя, а Екта. А для вас - Екта - Великая - Премудрая - Преумная - Пресветлая - Пре Волшебница.

Рассмеялись тут все ребята дружно: - Ой, какая Катя смешная, как шутит!

А Вовка Двоечников, известный озорник и забияка, так вообще со смеху покатился: - Пре - пре - пре - пре!..- передразнил он Екту. - Преглупая - Прегордая - Прехвастливая Пустомеля! Воображекта - Пре-пре-екта!..

Одной Екте было не до шуток. Рассердилась она так, что и описать нельзя, взяла ниггу в руки и говорит тотчас со зла так: - Хо-

чу, чтобы все кто здесь находится, обратились бы сейчас же в баранов и овечек, (кроме меня), а Двоечников - в самого глупого из них!

Засветилась нигга в руках волшебным свечением - исполнилось желание...

Были перед Ектрой ребята - стали барашки и овечки. Испугались они, увидев перевоплощение, заметались в смятении из стороны в сторону, хотят сказать что-то, а выходит - только жалобно блеют. Бежит по коридору жирный баран, папки да бумаги рассыпая. Глаза безумные. Что с ним - не знает бедный директор. Раздаётся из класса жалобно и протяжно:- Мм - е-е-е!.. Кричит несчастная Марья Павловна, обращённая в овцу, будто на помощь зовёт. Вся школа, и стар и млад - как были, так и превратились в животных по велению Екты, потеряли свой человеческий облик.

А Екта, довольная своей проделкой, благополучно вернулась в свой дворец без задней мысли....Сидит Екта на троне, мармелад жуёт и соком запивает. Не жизнь - благодать! Уж вечер, и зажёгся её дворец тысячами огней, что и посмотреть удивительно. Сидит она, сидит - и чувствует вдруг будто кто у ног её трётся. Глянула Екта вниз и видит: сидит перед ней Мурка, ко рту сосиска приклеилась и так жалобно-жалобно на неё смотрит: «Расколдуй меня, Катя! Второй день не могу уже от сосиски избавиться, ни съесть её, ни спинкулизать не могу. Сжался, расколдуй!» Так просила Мурка безмолвно Екту глазами.

- Брысь! - сказала девочка, толкнув её ногой. Ушла бедная кошка, посмотрев ещё раз на неё: «Смотри Катя, не забуду обиды. Крепко я обижена тобой!»

Но ничуть не тронуло это совесть девочки. Легла она спать, развалилась. Но сон, почему-то, не шёл. Никак не хотел идти к Екте. Перевернулась она на другой бок, потом ещё раз, ещё - нет, не спится. И вновь она слышит, будто кто её зовёт.

- Катя, Катя! - говорит где-то мама - вернись скорее домой! Не дело это - жить одной во дворце. Послушайся родителей!

- Катя! Ты слышишь? Катя! - раздаются другие голоса - Верни нам наш человеческий образ! Смилуйся, не заслужили мы такого наказания. Ты слышишь? Катя! Ты слышишь?..

- Ай-яй-яй! - раздаётся вдруг где-то укоризненно голос Марьи Павловны - Как не стыдно, как не стыдно!..

Екта и вертится, и уши затыкает, и хмурится, и жмурится, и вовсе прячется под одеяло - нет, ничего ей не помогает, вез-

де настигают её грехи и совесть.

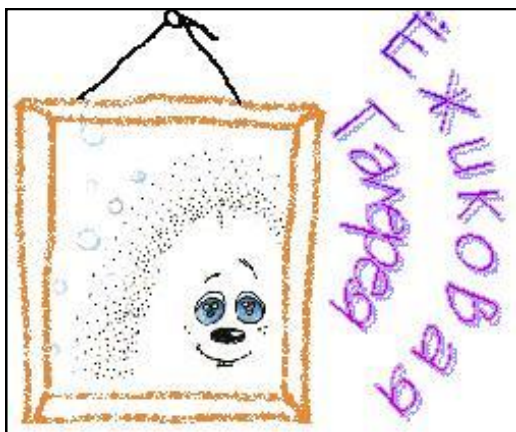
- Уходите, убирайтесь все! - кричит девочка, кутаясь в перину
- Не хочу, не хочу вас слышать, отстаньте!
- Вернись домой, Катя!
- Нам холодно, мы зябнем, преврати нас обратно!
- Ты плохая девочка, Катя...
- Как не стыдно...- слышится отовсюду всё громче.
- Отста-а-аньте-е-е-е!!!- закричала Екта изо всех сил, пряча голову под подушку и уже рыдая...

И вдруг всё стихло. Екта вытащила голову из-под подушки и удивлённо огляделась. Вдруг комната наполнилась синеватым мистическим светом, и перед девочкой появился добрый старый волшебник, который и подарил ей однажды сокровище - ниггу. Он посмотрел на Екту строго-ласково, покачав головой:

- Для того ли я подарил тебе ниггу, чтобы ты безобразничала? Раз имеешь могущество, нельзя использовать его в плохую сторону. Надо уметь прощать, и самой быть попроще и добрей. Придётся мне забрать у тебя, Катя, свой дар.

И забрал волшебник у Екты ниггу, и встало всё на свои места.

...Так и кончается история о том, как попала однажды нигга в руки девочке Кате, обычной школьнице, одиннадцати лет.



*По зимней тропинке
спешу в Новый год!*

Художник Т. Жебелёва



Костанайская
областная библиотека
для детей и юношества
имени
Ибрая Алтынсарина

*Читайте на нашем сайте —
www.allib.org
все номера «Ёжика»
за все годы!*

