

## Ежеквартальный

Журнал

**И**нтересной

Komnatiuu





#### Детская площадка

Милана Тысленко «Один день из жизни кота» с. 3

Яна Финько «Дневник моего кота» с. 4

Ксения Невечеря «Два портфеля» с. 5

Самма Тұрлыбекова «Қыс» с. 6

Аслан Амантаев «Кыс» с. 6

Кристина Суркова «Снег идет» с. 6

Айнұр Міркемел «Соғыс» с. 7

Гулдана Тұрман «Туған жер» с. 7

#### СШ(анс) О(днажды) К(расануться)

Алина Браим «Название» с. 8-9

#### Тихо! Творения!!!

Анна Морозова «Ты и Я» с. 10

#### Мы читали Ролинг

Султан Журкабаев «Новогоднее желание» с. 11

#### У меня есть сердце! Не верите-послушайте!

Мятежный Ангел «Счастье» с. 12-14

#### Я с три короба наврал и ещё коробочку

Яна Финько «Репка на новый лад» с. 15

#### Гостиный двор

Сергей Онча «Дед Мороз» с. 16

«Белое царство», «Вьюга» с. 17

#### Рубрика без названия

«Итак! Для начала немного информации»!

(о литературной студии «Феникс») с. 18

Никита Денисов «В Новый год» с. 19-21

#### Ра-а-авняйсь!

Михаил Придворов «Лисища и зайчищи» с. 22

#### <u>Ёжиковая галерея</u>

Татьяна Бокова «Ежик и елка» с. 23

#### Редакционная группа:

Теплякова Н., Мухамбетова А., Титова Н., Кенжегарина З., Шилинская Е., Кабиева С., Бикеев Э.

**На обложке рисунок:** *Инны Садыриной* 

**В номере рисовали:** Ольга Бойко, Вадим Быков, Оксана Мордвинова, Айгерим Сабитбекова, Фариза Кунакова, Алина Браим, Алексей Климов, Кристина Иванова, Анастасия Кравченко, Дара Атжанова.

2



Вы думаете, ваши домашние любимцы только и делают, что едят, спят и порой действуют вам на нервы?! Нет! Кроме всего этого у них много и других дел... Не верите?.. Прочитайте следующие два рассказа о братьях наших меньших и узнайте о них больше. Помните, мир гораздо интереснее, чем нам с вами кажется...

## *Милана Тысленко СШ № 2,5 кл.*

### Один день из жизни кота

Сегодня я проснулся рано, умылся, поел и отправился в сад прогуляться. Легкий ветерок обдувал мою шерстку. Во время прогулки я увидел воробышка. Мне очень захотелось поймать его. Я спрятался в кустах и начал наблюдать за ним, а когда вот-вот приготовился,

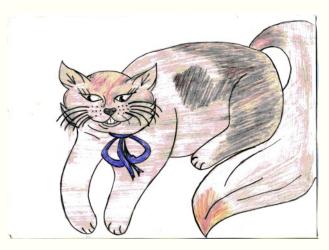


Рисунок Айгерим Сабитбековой

чтобы прыгнуть, тот вдруг взлетел вверх и снова опустился вниз. Потом я заметил, что у воробышка поранено крылышко. Мне стало жалко беднягу, он так боялся меня, казалось, его сердечко вотвот разорвется от страха. Нужно было что-то делать... Придумал! Я побежал к своей хозяйке, которая как раз вышла из дома и начал громко мяукать и побежал к воробышку. Хозяйка шла за мной. Увидев воробышка, она подошла к нему, взяла на руки, видимо поняв в чем дело, и унесла с собой в дом.

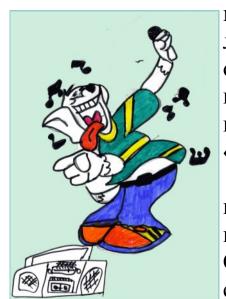
Сейчас он живет у нас, пока не поправится. Мы с ним уже стали хорошими друзьями.

### Дневник моего кота

У меня есть кот по имени Том. Я нашла его на улице, когда он был еще совсем маленьким котенком. Теперь он уже вырос, стал умным и красивым.

Как-то я учила уроки и увидела очень маленькую книжку. Мне стало интересно, что это? На ней были отпечатки лап! Как будто это какой-то рассказ, который написал мой кот. Вы спросите, почему именно он? Потому что я очень хорошо знаю отпечатки его лап. И мне захотелось проследить за ним.

Я начала следствие. И вот что я узнала: моего котика на са-



мом деле зовут Савелий и ему два года. Он любит кушать свежую рыбу, не любит хлеб и очень скучает по своей маме. А!!! Забыла вам сказать, как я все это прочитала. Да легко! Просто нашла в интернете программу «Язык животных», а потом все перевела.

Вот что я еще смогла прочитать в дневнике Савелия. Как-то утром он умылся и пошел в сад. По пути он встретил друга Тузика. Они любезно побеседовали и разошлись по своим делам. В саду все сверкало от утрен-

Автор, отзовись! ней росы. Савелий увидел бабочку, сидевшую на цветке и ему захотелось с ней познакомиться, но бабочка испугалась его. И коту не удалось завести еще одного друга.

Недавно мне купили аквариум, который я поставила на тумбочку возле своего стола. Проснувшись утром, я увидела Савелия в аквариуме. И тут же вскочила с постели спасать беднягу. Из его дневника я узнала, что ему просто захотелось рыбки и поэтому он залез на тумбочку, и когда лапой потянулся за рыбой, свалился в аквариум. На его счастье рядом была я! Вытащила его из аквариума, вытерла полотенцем и укутала в одеяло. Савелий крепко уснул.



## Два портфеля

Как-то раз встретились два портфеля. Один портфель двоечника, а другой отличника. И начали они рассуждать о том, у кого хозяин лучше. Портфель двоечника говорит:

- У меня самый лучший хозяин, потому что он меня почти всегда забывает дома и я могу отдохнуть от школы.

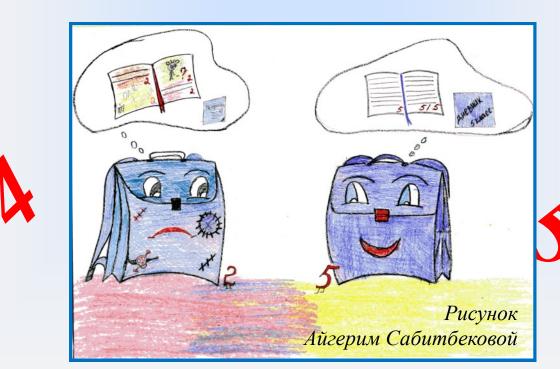
А портфель отличника сказал:

- Heт! Это у меня самый-самый лучший хозяин. Он меня никогда не забывает дома, не пинает ногами как тебя, не бросает где попало и хранит меня в чистоте.

Портфель двоечника обиделся и ушел. Он решил сбежать от своего хозяина, чтобы проучить его, а тот никак не мог найти свой портфель. А мама сказала:

- Говорила же тебе, не разбрасывай вещи, нужно быть аккуратным. И что теперь? Потерял портфель. Да от тебя скоро все убежит, как в сказке про Мойдодыра!

Мальчик подумал и пообещал, что исправится. И исправился, а портфель вернулся к своему хозяину.



#### Кыс

Қар аппақ кілемдей төселді, Қыс борандап бізге келді. Аяз артынан келіп қалды, Терезеге суреттеп, ою салды.

> Самма Тұрлыбекова, № 24 «а» мектебі, 4 сынып оқушысы

#### Снег идет

Снег идет, а я пока Вам леплю снеговика. Я катаю снежный шар, Выдыхаю теплый пар. Шар пока еще один, Что же дальше? Поглядим! Говорит ворона: «Кар!» Я немножечко устал. Смотрит с дерева сова. Был шар один, а стало два. Я стараюсь, я пыхчу, Пять шаров скатать хочу! Помоги мне посчитать, Раз, два, три, четыре, пять! Вот один, вот два, вот три Посмотри и повтори, Вот четыре, вот и пять Можешь посчитать опять?!

> Кристина Суркова СШ № 14, 5 кл.

#### Кыс

Кеше жаз болып, бүгін қыс! Кеше гүл өсіп, бүгін қар. Кеше көбелек қуып балалар, Бүгін шана тепті енді олар. Келді міне аппақ қыс, Аппақ болып айнала. Аққала жасап ойнаймыз, Қыс келгенде аулаға.

Аслан Амантаев, Костанай ауданы, Воскресенов орта мектебі, 4 сынып оқушысы



Рисунок Кристин<mark>ы Ивановой</mark> СШ № 18, 4 кл.

#### Айнұр Міркемел Ы. Алтынсарин мектебі

#### Соғыс

Соғыстың болған әр кез дәмі кермек, Отан- ана күтеді ұлдан көмек. Ел басына қасірет күн туғанда, Есіл ер атқа мінді, тұған ел деп.

Аналардың жасқа толды орамалы, Сонда да, намыс-жігер жоғалмады. Немістер келе жатты қанға бөгіп, Қазақтың талай ұлы оралмады.

Аққу-қаз еркін жүзсін көл бетінде, Ерке қайың билесін тербетіле Сәбилердің күлкісі тиылмасын, Енді соғыс болмасын жер бетінде.



Рисунок Дары Атжановой *СШ 24, 4 кл.* 

# Тұрман Гүлдана Азатқызы Ы.Алтынсарин мектебі

#### Туған жер

Туған жерің-салт дәстүрің,тілің ғой, Туған жерің-ата-бабаң,пірің ғой. Туған жерің-мөлдіреген көлің ғой, Ең бастысы туып-өскен жерің ғой.



И снова здравствуйте!!! Ктото пишет стихи, кто-то прозу...
А у кого-то есть и другие таланты... Как например у читательницы нашей библиотеки Браим
Алины. Она очень любит рисовать... И, стоит заметить, у
нее это классно получается!
Нет, нет! Это не преувеличение!

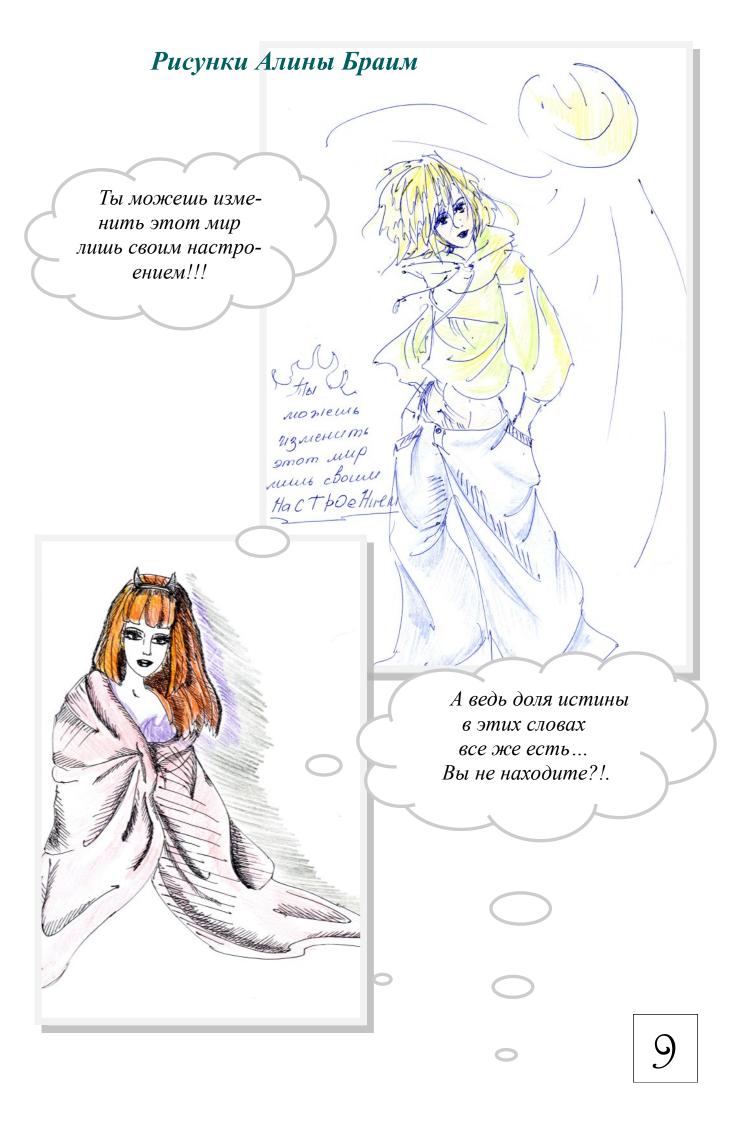
Но как говорится: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать (в нашем случае - прочитать)». А для начала знакомьтесь!!!

# Алина Браим

Меня зовут Алина. Я учусь в 7-ой школе, в 7 «б» классе. Я рисую с детского сада, многие заметили мои способности и посоветовали моим родителям не оставлять рисование (увлечение) в стороне. Так я попала в художку. Но, если честно, то многое я узнала



не там. Я люблю наблюдать и сравнивать рисунки, мультики и фигуры. Так я выучила пропорции человека. Недавно я придумала собственный стиль рисования. Думаю, я на нем не остановлюсь и буду его совершенствовать. В библиотеку меня привела моя подруга Ира. Здесь совсем не так как в других нудных библиотеках. Рисование - это не единственное чем я люблю заниматься. Еще я иногда пишу какие-нибудь истории или стишки. (Правда иногда получается полный бред, но люди не жалуются). Ну вот вроде все.





#### Анна Морозова СШ № 3, 6 кл.

#### Ты и я!

В любви преград не существует, В любвиесть только ты и я! В любви она его ревнует, В любвиты любишь не шутя! Так хочется любить его до смерти, Так хочется сказать ему «Люблю!» Быть может он найдет в себе те силы, И скажет: «Я тебя люблю!»



Рисунок Алексея Климова

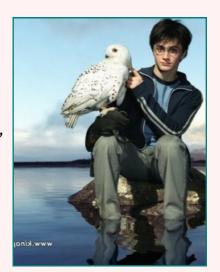


# *Султан Журкабаев СШ № 2, 5 кл.*

# HOBOLOTHEE XXELEHINE

К новому году мое желание было необычное - попасть в Хогвартс, увидеть Гарри Поттера, и полетать на гиппогрифе. Я даже Гарри письмо написал, надеясь на чудо. Наступило 31 декабря. Я ждал, когда часы пробьют двенадиать. И вот этот момент настал. Но надо же! Я вижу Гарри Поттера на гиппогрифе! Он прошел сквозь окно и сказал мне: «Пы хотел меня увидеть? Залезай на гиппогрифа». Когда мы уже взлетели, я спросил его: «Куда мы летим?» И он ответил: «В Хогвартс». Поначалу мне было страшно, но словно читая мои

мысли, Гарри сқазал: «Не бойся, это не опасно». По дороге меня охватило любопытство. Очень хотелось узнать про Волан-де-Морта. Я долго не решался, но всетаки задал вопрос Гарри: «А ты правда победил Волан-де-Морта?» «Да» - ответил он и начал рассқазывать мне о том, о чем я даже и не догадывался. Оқазывается, Гарри теперь директор Хогвартса. Невил - учитель по защите от темной магии. Чжоу Чанқ ведет зельеваренье. А қстати, дети Гарри и Джини, Рона и Гермионы успешно поступили в Хогвартс и учатся на гриффиндоре. Сама Джини, хоть Гарри и не разрешал, теперь ловец новой қоманды по қвиддичу «Дамлдор Кристал» и



сборной Британии. Рон стал министром магии, а Термиона стала главным ученым в отделе по волшебным открытиям. У Фреда Уизли продвигается бизнес - его волшебные магазины считаются самыми лучшими. Кстати, чуть не забыл, оказывается Хагрид и Мадам Максим поженились и у них уже два великанчика Грох и Макси. Во время нашего разговора мы даже не заметили, как прилетели в Хогвартс, где нас уже заждались. Войдя в большой зал, Гарри пригласил меня за стол гриффидорцев. Мы поздравляли друг друга с рождеством, ели, пили, играли и веселились. После праздничного ужина все разошлись по своим гостиным и начали дарить подарки. Хьюго подарил мне маленького сычика, Педди зелье удачи, Альбус коробку конфет «Берти Ботсс», Фжеймс волшебную метлу, а Лили книгу «Сказки Барда Бидля». Было очень поздно, и Гарри сказал, что пора расходиться по комнатам... Мы долго не спали, перешептывались... А потом все-таки уснули... А на утро я проснулся дома. И не мог понять, приснилось мне это все или нет... Но, подбежав к елке, понял - чудеса бывают... 1



Кто-то сказал: «Существует три несчастья - смерть, болезнь и угрызения совести. Счастье - все остальное». Может быть, так и есть ... Но что остальное? И вообще, что такое счастье? В чем оно заключается? А если его и вовсе нет?

Человек часто задает себе подобные вопросы, и у него не всегда находятся на них ответы. Но, мне кажет-

ся, каждый из нас может сказать, что является счастьем именно для него. Ведь, наверное, лучше нас этого никто не может знать...

#### Счастье...

Каждый человек счастлив ровно настолько, насколько сам считает себя счастливым.

Когда-то Бог сотворил мир... Сотворил небо, землю, сушу, воду, солнце, луну, животных... А потом создал человека... И остался у Бога в руках кусок глины... Тогда спросил он у человека: "Что тебе еще нужно?" И сказал человек: "А слепи ты мне счастье". Бог стал перекладывать оставшийся кусок из рук в руки, а потом бросил глину человеку и сказал: «А лепи-ка ты его сам»...

Итак, что же такое счастье? И у всех ли оно одно и тоже? Или у каждого свое? И способны ли мы его лепить сами? Чтобы узнать ответ на этот вопрос, я отправилась в народные массы. Хотя, это громко сказано. Максимум, что я для этого сделала - всего лишь устроила, так сказать, маленький опрос для своих родных, друзей, знакомых. Правда спрашивала я молодых людей, которым от 15 до 25 лет. Почему? Просто было очень интересно услышать мнение молодежи по этому поводу. И вот что получилось:

"... Честно, даже не знаю..." - по-видимому я застала человека врасплох, он не был готов говорить на эту тему. Ну что ж, идем дальше.

- "...Любимая жена, здоровье, возможность работать, чтобы обеспечить свою семью..."
  - "...Когда рядом те, кого ты любишь..."
- "Счастье когда ты любишь, а в ответ любят тебя…" Кстати, вы когда-нибудь видели глаза влюбленного человека? Они просто светятся от счастья. Эти чувства словно окрыляют его и он чувствует, что способен на все.
- "... Когда все хорошо, нет проблем, когда рядом любимый человек..." Здорово, когда все так. Скажу лишь одно. Если рядом тот, кого ты любишь, тебе всегда будет легче решать многие жизненные проблемы, потому что ваши чувства друг к другу делают вас сильнее.
- "... Когда тебя ждут..."- согласна. Знать, что ты не одинок в этом мире, что ты кому-то нужен это здорово. Но если ты знаешь, что тебя ждет человек, к которому ты никогда не придешь, ты не очень-то чувствуешь себя счастливым.
- "... Когда ты знаешь, что хоть кому-то нужен в этой жизни, что можешь быть полезным и предложить свою помощь..."
- "... Когда ты можешь сделать кого-то счастливым..." Может быть и так. Но все ли люди счастливы от того, что делают кого-то счастливым?..
- "... А нет никакого счастья. Просто в какой-то момент человек испытывает минуты радости и ему кажется, что это счастье. А на самом деле счастья нет..." Если честно, то этот ответ меня достаточно удивил. Скажу даже больше, я категорически не согласна с этим мнением. Разве радость, пускай самая маленькая, не может быть крупицей счастья?..
- "... Здоровье родителей, когда дома все хорошо..." Здоровье единственное, что мы не можем купить за деньги. Хотя и бывают некоторые исключения, но все же это прямое доказательство того, что не в деньгах счастье и даже не в их количестве. Скорее они только составляющее счастья.
- "... Исполнение желаний, душевное спокойствие..." Что может быть лучше, когда на душе легко и тебя ничего ничто не трево-

жит и не угнетает... И как жаль, что такое состояние не может длиться всегда...

"... Когда есть уверенность в завтрашнем дне, когда ты знаешь, что можешь обеспечить свою семью..."

Казалось бы, как мало нам надо для счастья... и, в то же время, это так много. И как часто этого не хватает и хочется все больше и больше. Пожалуй, человек никогда не будет ощущать себя полностью удовлетворенным и счастливым. Почему? Да потому, что ему всегда чего-то не хватает, такова его природа. Чем больше у него есть, тем больше хочется. Разве не так?.. Конечно, для некоторых из нас счастье заключается в деньгах, карьерном росте в многообещающих перспективах в будущем. Но ведь, ко многим преуспевающим людям рано или поздно приходит понимание того, что они одиноки. Им не хватает в жизни жизни... Им не хватает настоящих чувств...

Человек приходит в этот мир и судьбой уже предначертано, кем ему быть. Он будет следовать строго по этому пути лишь в одном случае: если не будет пытаться выбирать то, что ему действительно нужно. Ведь, если выбираешь не ты, то выбирают за тебя...

Конечно, у нас не всегда получается так, как бы нам того хотелось. Часто мы испытываем трудности, заходим в тупиковые ситуации, порой даже самые незначительные мелочи способны привести к отчаянию и вывести из равновесия, но стоит посмотреть на это с другой стороны. Мы не должны пасовать перед трудностями. Они должны закалять нас, а не заставлять отступать. ... Они делают нас опытнее и сильнее. Знаете, мне понравились слова одного очень, на мой взгляд, жизнерадостного человека. Он сказал, что даже в самой плохой ситуации нужно искать положительные моменты, вытягивать их по ниточке и сплетать в канат. В самом деле, давайте будем искать счастье в каждом прожитом дне, в каждом моменте нашей жизни. Хотя нет, не искать, точнее будет сказать, видеть, ведь порой мы даже не замечаем его, а оно может быть совсем рядом... на расстоянии вытянутой руки...



Яна Финько Гимназия им. М. Горького, 3 кл.

## Репка на новый лад

Жили-были дед да бабка. Дед был бизнесменом, а бабка домохозяйкой. Вот как-то дед решил отдохнуть от бизнеса и заняться домашними делами - навести порядок в доме и начал с кладовки. Чего только там не было: колесо от велосипеда, чемодан, трубы, варенье, вино домашнее... и какие-то семена. Интересно деду стало, что это за семена? И решил он посадить их. Прошел месяц. А семена в огороде все прорастают и прорастают.

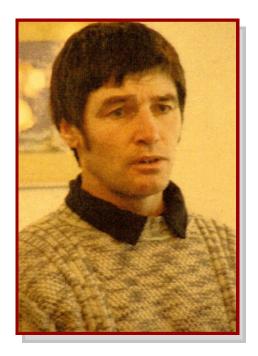
Как-то вышел дед в огород, а из семян выросла репка. Вот тянет-потянет дед репку, а вытянуть не может. Позвал он бабку.

Бабка за дедку, дедка за репку, тянут потянут, а вытащить не могут. Как раз к тому времени на летние каникулы приехала внучка Маша. Позвал дед Машу. Маша за бабку, бабка за дедку, дедка за репку, тянут потянут, а вытянуть не могут. Позвала Маша Дашу -подругу. Даша за Машу, Маша за бабку, бабка за дедку, дедка за репку, тянут потянут, вытянули репку! Дед сказал:



Рисунок Анастасии Кравченко СШ № 1, 7 кл.

- А давайте нашу репку на выставку овощей понесем! И все согласились. Вот и сказки конец! А кто слушал - молодец!





Мы продолжаем знакомить вас со стихотворениями замечательного поэта Сергея Михайловича Онча. Хотим пожелать автору жизненных побед и успехов в творчестве... и, конечно же, много хороших читателей!

#### Дед Мороз

Одел березки Дед Мороз В серебристые шубки И стоят они, красуясь, В серебре - голубки.

Серебра не жалко Деду, Всех кругом он одарил. Интересно, где, откуда Столько много раздобыл.

Снегири слетелись дружно И судачат об одном: Дед Морозу благ не нужно, У него хрустальный дом.

Попросите серебра-Сразу вырастет гора. Снег зимой мы очень любим, На санях кататься будем.



Рисунок Екатерины Ильченко СШ № 14, 6 кл.



#### Вьюга

Вьюга разгулялась В белом сарафане, Лес стоит по пояс В белом океане.

Пики на деревьях, Целят в облака, И на землю сыплет, Белая мука.

Из муки вот этой, Слеплю я колобки, Город с них построю Белый у реки.

Здесь цемент не нужен, Не нужна вода, Лишь бы снега много Вьюга намела.

#### Белое царство

Побелели берега, Льдом покрылася река, Дед Мороз свой посох взял, Царство Белое создал.

Все вокруг белым-бело, Снегом белым замело. Белый заяц, белый лес, Полный сказок и чудес.

Крыци, будто сговорились, В белы шубы нарядились, И на белом на листочке при стишок для дочки.

Снега много у порога, Побелела и дорога. Побелел у Бори нос, Зацепил его Мороз.

Рисунок Фаризы Кунаковой Гимназия им. М. Горького, 6 кл

#### Итак! Для начала немного информации!

# Вас приветствуют участники литературной студии «Феникс»!!!

Как вам известно два года назад мы создали фан-клуб «Орден Феникса», при ко-тором позже была организована творческая студия, где мы пробовали себя в роли писателей. Но все течет, все изменяется... Вот и у нас произошли, так сказать, не-



большие перемены. Мы решили расширить границы, не заостряя внимание на одном Тарре Поттере. Но, стоит признать, книги английской писательницы Джоан К. Ролинг о юном волшебнике стали тем толчком, который привел нас к тому, что мы стали писать. И нам это понравилось! Пеперь мы хотим развивать свои способности и творческий потенциал. Пора расти!!! Сейчас наш клуб преобразован в литературную студию «Феникс». В принципе, ничего особенного и не произошло. Просто основным направлением стала работа в нашей студии, где мы продолжаем писать и писать... Пак что, приглашаем всех начинающих поэтов и писателей и тех, кто желает научиться этому мастерству. Вас ждет тёплая и дружеская атмосфера, а также участие и поддержка руководителей



студии Евгении Олеговны Шилинской и Ирины Сергеевны Злобы, дельные советы и мастер-классы от настоящих профессионалов - талантливых писателей, профессиональных журналистов и других интересных людей, достигших высот в литературном творчестве.

Вы откроете для себя молодых современных авторов ближнего и дальнего зарубежья, пишущих в разных жанрах, а ваши собственные творения обязательно попадут в библиотеч-

ный журнал «Ежик» или в журнал «Феникс News», который мы планируем выпускать несколько раз в год. А, может быть, ваши произведения попадут в известные периодические издания нашего города и области.

Вас заинтересовала наша информация?!. Погда не теряйте время, хватайте ручку, бумагу и присоединяйтесь к нам, как это уже сделали другие. Мы вас уже заждались!!!



Человек рождается с верой в чудеса. И эти чудеса происходят иногда совсем незаметно. Главное сохранять в них веру и не оставлять надежду...

#### Никита Денисов, студент КГУ

#### В Новый год

Девочка Лена жила во вполне обычной семье, каких очень и очень много. Ей было всего только 12 лет, но она, как и все дети, уже считала себя вполне взрослым и самостоятельным человеком.

Лена обладала очень хорошим музыкальным слухом и хотела играть на скрипке. Родители даже водили ее на прослушивание в музыкальную школу, где с радостью согласились бы взять Лену на обучение, если бы у нее был собственный инструмент. Но семья у девочки была небогатой, поэтому на то, чтобы купить скрипку просто не было денег. Родители, конечно, желая всего лучшего для своей дочери, договорились на частные недорогие уроки, а сами понемногу копили деньги на скрипку. И девочка играла только на уроках, мечтая о собственном инструменте.

\*\*\*

На календаре был декабрь, тридцать первое число. Мир готовился встречать Новый год. Лена проснулась рано утром, еще не было даже девяти часов. Подрагивая от легкого озноба, девочка встала с постели, натянула любимую толстую кофту, подаренную когда-то бабушкой, сунула ноги в тапки и пошла в зал, в котором вместо люстры включила гирлянды на елке. Они, весело сияя, осветили комнату всеми цветами радуги. После того, как несколько дней назад нарядили елку, Лену не покидало чувство, будто чего-то не хватает. Она стала внимательно осматривать дерево, пытаясь найти изъян. Потратив около получаса, так ничего не обнаружив, Лена, утомившись, присела прямо возле елки. И тут ее осенило: под деревом не было фигурок Деда Мороза и Снегурочки, которых обычно девочка благодарила за подарок, с нетерпением открывая его каждое первое января.

Обрадовавшись, девочка побежала в спальню к родителям, разбудила их и рассказала о своем открытии. Не давая возможности позавтракать, Лена с огромным энтузиазмом подгоняла родителей с поисками фигурок. И только к обеду они обнаружились на антресолях, в одной из старых коробок. Девочка заботливо протерла их от пыли и поставила на законное ме-

сто, под елку. Весь остаток дня был посвящен приготовлению праздничных блюд, пополам с отдыхом.

В одиннадцать часов вечера, как полагается, вся семья собралась за праздничным столом. Елка радостно сияла, озаряя комнату светом гирлянд. По телевизору показывали праздничный концерт. В полночь, выслушав традиционное поздравление президента, с радостными криками был встречен Новый год!

Еще несколько часов шло спокойное домашнее веселье. Лена, с целью показать себя взрослой девушкой, сообщила, что устала и пойдет спать. Тем более, что родители тоже склонялись к такой мысли. Но, конечно же, Лена, лежа в постели, даже и не думала засыпать. Наоборот, она старалась не уснуть, чтобы дождаться того, кто принесет под елку ее подарок. Еще пару часов ее детский организм стойко боролся со сном, но все же усталость взяла свое, и девочка крепко заснула.

\*\*\*

Проснулась Лена довольно поздно, так как было очень светло. Не одев даже тапки, девочка в одной пижаме побежала к елке за долгожданным подарком. Добежав до места, Лена встала как вкопанная, с широко раскрытыми от удивления и разочарования глазами. Под елкой было пусто, подарка не было. Только одиноко стояли две фигурки.

Лена очень расстроилась и едва не заплакала. Ей стало холодно, и она вернулась к себе в постель, и некоторое время просто лежала под одеялом. Но ей стало одной тоскливо, и она, одевшись, пошла в спальню к родителям. Лена думала, что они еще спят. Вместо этого девочка встретила заправленную кровать. В комнате никого не было. Лене стало немного страшно, но потом она вспомнила, что ее родители собирались идти в гости, и девочка решила, что они просто ушли и не стали ее будить. Заняться было нечем, да и пришло уже время обеда. Поэтому Лена пошла на кухню. Несмотря на свой, в общем-то, невеликий возраст, она уже неплохо готовила. Подумав, Лена решила отварить себе макароны и приготовить к ним какой-нибудь незамысловатый овощной соус.

Через час девочка удобно устроилась за столом. Перед ней стояла тарелка, наполненная макаронами с соусом, которые источали чудесный аромат. Лена включила телевизор, но ни один канал не работал. Удивленно хмыкнув, девочка выключила его и с удовольствием принялась за еду.

Сытно пообедав, она помыла посуду и отправилась к себе в комнату, играть с любимыми куклами. Но ее никак не желало покидать чувство беспокойства и одиночества. День уже понемногу клонился к вечеру, а родителей до сих пор не было дома. Мало того, они даже не звонили. Девочка

не хотела казаться маленькой для родителей, поэтому она долго ждала от них какой-нибудь весточки. Но ее детского терпения хватило лишь на полчаса. Нервничая, она набрала на телефоне номер отца. После нескольких сигналов вызова ей ответил автоответчик стандартной фразой: «Телефон вне зоны доступа». Лена решила, что она неправильно набрала номер. Теперь уже более внимательно и сосредоточенно она снова позвонила отцу. Но ответ был абсолютно такой же. И тут нервы девочки не выдержали. Она судорожно положила трубку на место и, сев на пол, тихо заплакала от страха и одиночества. У нее в голове заметались совершенно разные мысли, одна страшнее другой, и она никак не могла успокоиться.

Неожиданно Лена услышала стук в окно. Это был первый посторонний шум за весь день. Девочка решила, что это просто птица, которой стало холодно. Стук продолжался, и Лена вдруг отчетливо уловила в нем ритм. Птица так стучать не могла. С опаской девочка подошла к окну и одернула штору. Со стороны улицы в форточку стучалось нечто размером с крупного голубя, как показалось сначала Лене. Но стоило ей получше приглядеться, как она просто остолбенела от удивления. В форточку стучала самая настоящая девушка, только очень маленькая и с большими крылышками, как у бабочки. У Лены заметалась мысль: «Фея!». Именно так их представляли в некоторых сказках, которые она читала. Между тем, крылатая девушка продолжала деловито стучать в форточку, явно напрашиваясь в гости. С Лены сошел первый наплыв удивления и страха, и свое взяли немалое детское любопытство и интерес ко всему сказочному. С трудом отодрав ткань, которой окно заклеили на зиму, Лена открыла форточку, в которую девушка тут же впорхнула. С улицы повеяло холодом, и девочка поспешила вновь затворить окно.

Крылатая девушка присела на спинку дивана. На ней были одеты лишь длинный толстый свитер, а также меховые сапожки. Естественно, она замерзла и теперь стала растирать ладони и дышать на них, чтобы отогреться. Лена присела на диван и, недолго думая, сказала:

- Здравствуйте! Хотите горячего чаю с медом? А то вы совсем замерзли, на улице ведь холодно.
- Девушка на мгновение замерла, не ожидав такого предложения, и посмотрела на Лену.
- Пожалуй, не откажусь. Только вот найдется ли для меня подходящая посуда? продолжив растирания, ответила девушка.
- Я что-нибудь придумаю с задором сказала Лена и побежала на кухню. Ей почему-то вдруг стало радостно и хорошо. Наверное, потому, что ее одиночество скрасило столь сказочное и чудесное существо...



Порой в жизни мы так стремимся быть на кого-то похожими... В чем-то нам это удается, в чем-то нет ... В нашей рубрике мы как раз таки даем возможность выбрать свой пример для подражания. Представляем вам стихотворение Михаила Придворова. Читая подобные вещи, так и хочется сказать:

«Вот у кого нужно учиться и брать пример»... Ведь так замечательно напишет, увы, не каждый. А впрочем, читайте и вы все поймете...

#### Михаил Придворов

#### Лисища и зайчищи

Грибы найдет, кто чаще ищет, Кто в чаще хочет их добыть. И вот, зимой

(да нет, ЗИМИЩЕЙ!) И я собрался по грибы. Иду по лесу, ветер свищет, По пояс снегу намело, И лес, не лес уже, ЛЕСИЩЕ-Столпотворение стволов. А дальше - хуже,

ветки - гуще, На ветках иглы - тыщи тыщ! И посреди еловой пущи - Толпа откормленных ЗАЙЧИЩ!

Сидят насупившись в СНЕЖИЩЕ,

ГЛАЗИЩА щурят в полутьме, И на меня, как волк на пищу Глядят, а я - ни «бе», ни «ме». Уже ТЕМНИЩА наступает, Уже ЛУНИЩА в облаках-БЛИНИЩЕМ желтым. Зайцев стая В меня вселяет жуткий страх. Но вдруг из мрачного

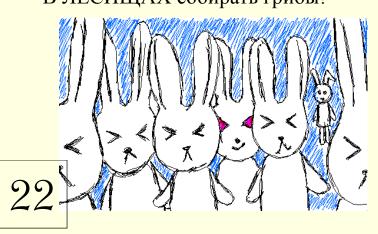
ЛЕСИЩА,

Чуть-чуть помедливши сперва, Лисица вышла.

Нет, ЛИСИЩА,

Ломая ветки и дрова. И стало как-то странно чище, Вокруг ни шума, ни души. Укрылись страшные ЗАЙЧИЩИ,

В еловой гуще и глуши. И я ЛИСИЩУ за ЛАПИЩУ Схватил и сжал что было сил: - Спасибо, что не стал я пищей, Что зайцам в пасть не угодил. Пусть кто другой теперь поищет Изгибы в линии судьбы, Не буду больше я ЗИМИЩЕЙ В ЛЕСИЩАХ собирать грибы!

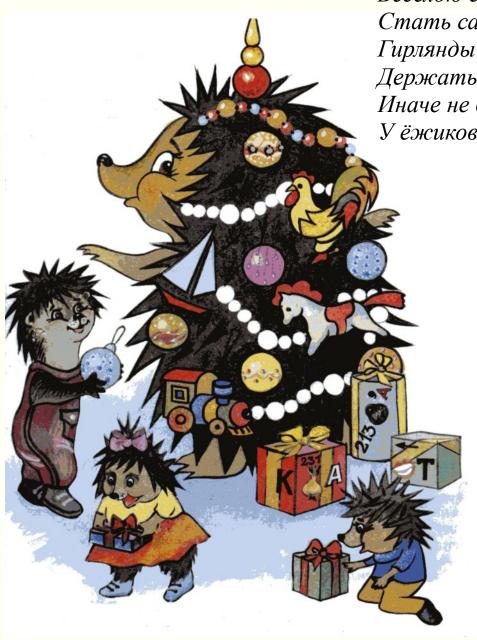




#### Татьяна Бокова

#### Ежик и елка

Расстроен всерьез,
Огорчен папа-еж,
Что елку в степи
Днем с огнем не найдешь.
Придет Новый год,
И придется ему
Веселою елочкой
Стать самому.
Гирлянды и звезды
Держать на иголках,
Иначе не будет
У ёжиков елки!



Художник Оксана Мордвинова

